

HISTORIQUE DES NOMINATIONS AUX MOLIERES 1987 - 2022

1987

Molière du comédien

Philippe Clévenot, dans *Elvire Jouvett* 40
Claude Rich, dans *Faisons un rêve*
Jacques Dufilho, dans *L'Escalier*
Michel Bouquet, dans *Le Malade imaginaire*
Michel Serrault, dans *L'Avare*

Molière de la comédienne

Suzanne Flon, dans *Léopold le bien-aimé*
Denise Grey, dans *Harold et Maude*
Jeanne Moreau, dans *Le Récit de la servante Zerline*
Dominique Valadié, dans *Hedda Gabler*
Nicole Garcia, dans *Deux sur la balançoire*

Molière du comédien dans un second rôle

Pierre Arditi, dans *La Répétition ou l'Amour puni*
Jean-Paul Roussillon, dans *Conversations après un enterrement*
Patrick Raynal, dans *Tel quel*
Didier Sandre, dans *La Folle Journée ou le Mariage de Figaro*
Jean-Michel Dupuis, dans *Conversations après un enterrement*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Anne Alvaro, dans *Ce soir on improvise*
Sabine Haudepin, dans *Kean*
Magali Noël, dans *Cabaret*
Lucienne Hamon, dans *Conversations après un enterrement*
Catherine Arditi, dans *Adriana Monti*

Molière de l'auteur

Yasmina Reza, pour *Conversations après un enterrement*
Jean-Claude Brisville, pour *L'Entretien de M. Descartes avec M. Pascal le jeune*
Jean Anouilh, pour *La Répétition ou l'Amour puni*
Philippe Caubère, pour *Ariane ou l'âge d'or*
Nathalie Sarraute, pour *Pour un oui ou pour un non*

Molière du metteur en scène

Jérôme Savary, pour *Cabaret*
Pierre Mondy, pour *C'est encore mieux l'après-midi*
Sophie Loucachevski, pour *Madame de Sade*
Jorge Lavelli, pour *Le Songe d'une nuit d'été*
Robert Hossein, pour *Kean*
Jean-Pierre Vincent, pour *La Folle Journée ou le Mariage de Figaro*

Molière de la révélation théâtrale

Philippe Caubère, dans *Ariane ou l'âge d'or*
Dominique Blanc, dans *La Folle Journée ou le Mariage de Figaro*
Jean-Christophe Lebert, dans *Harold et Maude*
Fabienne Guyon, dans *La Petite Boutique des horreurs*
Fabrice Luchini, dans *Voyage au bout de la nuit*
Maria de Medeiros, dans *Elvire Jouvet 40*
Nicolas Vaude, dans *Clérambard*
Yasmina Reza, dans *Conversations après un enterrement*
Gérard Rinaldi, dans *Double mixte*
Ute Lemper, dans *Cabaret*

Molière de l'adaptateur

Jean-Louis Dabadie, pour *Deux sur la balançoire*
Claude Baignères, Anne Tognetti, pour *Conférence au sommet*
Loleh Bellon, pour *Monti*
André Pieyre de Mandiargues, pour *Madame de Sade*
Matthieu Galey, pour *Bonsoir maman*

Molière du créateur de costumes

Patrice Cauchetier, pour *La Folle Journée ou le Mariage de Figaro*

Sylvie Poulet, pour *Kean*

Michel Dussarat, pour *Cabaret*

Yannis Kokkos, pour *Madame de Sade*

Molière du décorateur scénographe

Yannis Kokkos, pour *L'échange*

Ezio Frigerio, pour *L'Avare*

Nicky Rieti, pour *Venise sauvée*

Pierre Simonini, pour *Kean*

Molière du théâtre privé

Ariane ou l'Âge d'or, au Théâtre Hébertot / Théâtre Tristan Bernard

Conversations après un enterrement, au Théâtre Paris-Villette

Léopold le bien-aimé, au Théâtre de l'OEuvre

Kean, au Théâtre Marigny

Deux sur la balançoire, au Théâtre de l'Atelier

Molière du théâtre public

La Folle Journée ou le Mariage de Figaro, au Théâtre national de Chaillot

Madame de Sade, au Théâtre national de Chaillot

Elvire Juvet 40, au Théâtre de l'Athénée, Comédie-Française, TNS

Cabaret, au Théâtre du 8e (Lyon)

Le Songe d'une nuit d'été, à la Comédie-Française

Molière du spectacle musical

Les Petits Pas, au Théâtre des Bouffes du Nord Festival d'automne

La Petite Boutique des horreurs, au Théâtre Déjazet

Cabaret, au Théâtre du 8ème (Lyon)

L'Opéra de quat'sous, au TMP, Théâtre du Châtelet

1988

Molière du comédien

Jacques Dufilho, dans *Je ne suis pas Rappaport*

Daniel Auteuil, dans *La Double Inconstance*

Roman Polanski, dans *La Métamorphose*

Patrick Chesnais, dans *Joe Egg*

Michel Bouquet, dans *Le Malade imaginaire*

Molière de la comédienne

Anny Duperey, dans *Le Secret*

Macha Méril, dans *L'Éloignement*

Delphine Seyrig, dans *Un jardin en désordre*

Maria Casares, dans *Hécube*

Jeanne Moreau, dans *Le Récit de la servante Zerline*

Molière du comédien dans un second rôle

Jacques Jouanneau, dans *Les Cahiers tango*

Fabrice Eberhard, dans *Mort d'un commis voyageur*

Fabrice Luchini, dans *Le Secret*

Jean-Paul Farré, dans *La Métamorphose*

Pierre Vaneck, dans *Le Secret*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Catherine Salviat, dans *Dialogues des Carmélites*

Nada Strancar, dans *Le Conte d'hiver*

Nicole Jamet, dans *Le Secret*

Pascale de Boysson, dans *Ce que voit Fox*

Denise Chalem, dans *La Double Inconstance*

Molière de l'auteur

Loleh Bellon, pour *L'Éloignement*

Tilly, pour *Y'a bon Bamboula*

Philippe *Minyana*, pour *Inventaires*

Copi, pour *Une visite inopportune*

Jean-Claude Brisville, pour *Le Fauteuil à bascule*

Molière du metteur en scène

Laurent Terzieff, pour *Ce que voit Fox*

Antoine Vitez, pour *Le Soulier de satin*

Georges Wilson, pour *Je ne suis pas Rappaport*

Bernard Murat, pour *L'Éloignement*

Robert Hossein, pour *L'Affaire du courrier de Lyon*

Molière de la révélation théâtrale

Thierry Fortineau, dans *Journal d'un curé de campagne*

Marianne Basler, dans *Le Cid*

Laurence Semonin, dans *La Madeleine Proust à Paris*

Catherine Anne, dans *Une année sans été*

Sabine Paturel, dans *La Menteuse*

Molière de l'adaptateur

Jean-Claude Grumberg pour *Mort d'un commis voyageur*

Dominique Deschamps pour *Je ne suis pas Rappaport*

Claude Roy pour *Joe Egg*

Molière du créateur de costumes

Jacques Schmidt pour *George Dandin*

Yannis Kokkos pour *Le Soulier de satin*

Sylvie Poulet pour *Kean*

Loris Azzaro pour *Le Secret*

Molière du décorateur scénographe

Ezio Frigerio pour *George Dandin*
Nicolas Sire pour *La Double Inconstance*
Richard Peduzzi pour *Le Conte d'hiver*
Yannis Kokkos pour *Le Soulier de satin*

Molière du théâtre privé

La Métamorphose au Théâtre du Gymnase
La Double Inconstance au Théâtre de l'Atelier
Je ne suis pas Rappaport au Théâtre de l'OEuvre
Ce que voit Fox au Théâtre La Bruyère
L'Éloignement au Théâtre de la Gaîté-Montparnasse

Molière du théâtre public

Le Songe d'une nuit d'été à La Comédie-Française
Le Conte d'hiver au Théâtre des Amandiers à Nanterre
Mort d'un commis voyageur au CADO Orléans
Le Soulier de Satin au Théâtre National de Chaillot
Dom Juan au Théâtre Renaud-Barrault

Molière du meilleur spectacle comique

Zouc au Bataclan
Les Petits Pas au Théâtre des Bouffes du Nord
Double Mixte au Théâtre de la Michodière
C'est encore mieux l'après-midi au Théâtre des Variétés

Molière du spectacle en région

L'École des femmes au Théâtre National de Marseille, La Crique
Credo au Nouveau Théâtre d'Angers
L'Etrange Intermède au Théâtre Sorano à Toulouse
Oedipe à Colone par La Compagnie Pénélope au Festival d'Avignon

Molière du spectacle musical

Le Pont des soupirs au Théâtre de Paris

Les Petits Pas au Théâtre des Bouffes du Nord

L'Homme de La Mancha à La Maison de la Culture de Loire-Atlantique, et au Théâtre Marigny

1989

Molière du comédien

Gérard Desarthe dans *Hamlet*
Sami Frey dans *Je me souviens*
Laurent Terzieff dans *Henri IV*
Fabrice Luchini dans *Voyage au bout de la nuit*
Bernard Freyd dans *Le Faiseur de Théâtre*

Molière de la comédienne

Suzanne Flon dans *Une absence*
Denise Gence dans *Les Chaises*
Catherine Hiegel dans *La Veillée*
Maria Casares dans *Hécube*
Isabelle Huppert dans *Un mois à la campagne*

Molière du comédien dans un second rôle

Etienne Chicot dans *Une Absence*
Michel Robin dans *L'Imposture*
Claude Evrard dans *Un mois à la campagne*
François Lalande dans *Le Foyer*
Henri Garcin dans *Entre nous soit dit*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Christine Murillo dans *La Mouette*
Catherine Rich dans *La Vraie Vie*
Martine Sarcey dans *Une absence*
Michèle Simonnet dans *Entre nous soit dit*
Béatrice Agenin dans *Une femme sans histoire*

Molière de l'auteur

Loleh Bellon pour *Une absence*

Bernard-Marie Koltes pour *Le Retour au désert*

Victor Lanoux pour *La Ritournelle*

François Billetdoux pour *Réveille-toi Philadelphie !*

Molière du metteur en scène

Jean-Pierre Vincent pour *Le Faiseur de théâtre*

Pierre Mondy pour *La Présidente*

Jorge Lavelli pour *Réveille-toi Philadelphie*

Maurice Benichou pour *Une absence*

Patrice Chereau pour *Hamlet*

Molière de la révélation théâtrale

Marion Bierry dans *Journal d'une petite fille*

Etienne Chicot dans *Une absence*

Jean-Michel Portal dans *Une vie de théâtre*

Muriel Robin dans *Les majorettes se cachent pour mourir*

Elisabeth Macocco dans *Callas*

Molière de l'adaptateur

Yves Bonnefoy pour *Hamlet*

Attica Guedj et Stéphan Meldegg pour *Entre nous soit dit*

Dominique Deschamps pour *Je ne suis pas Rappaport*

Molière du créateur de costumes

Jacques Schmidt pour *Hamlet*

Pierre Dios pour *Ainsi va le monde*

Dominique Borg pour *Lorenzaccio*

Molière du décorateur scénographe

Richard Peduzzi pour *Hamlet*
Louis Bercut pour *Réveille-toi Philadelphie !*
Nicolas Sire pour *Un mois à la campagne*

Molière du théâtre privé

Un mois à la campagne au Théâtre Édouard VII
Une absence au Théâtre des Bouffes-Parisiens
Henri IV à l'Atelier Théâtral de Louvain, La Neuve et au Théâtre de l'Atelier Paris
Entre nous soit dit au Théâtre La Bruyère
L'Avare au Théâtre du Marais

Molière du théâtre public

Le Faiseur de théâtre aux TNP Villeurbanne, Théâtre de la Ville
Réveille-toi Philadelphie ! au Théâtre National de la Colline
La Mouette au Théâtre de l'Europe
Hamlet au Théâtre des Amandiers Nanterre
Le Foyer au Théâtre de la Plaine

Molière du meilleur spectacle comique

C'est dimanche au Centre Georges Pompidou
Drôle de couple au Théâtre Saint-Georges
Voltaires folies à La Comédie de Paris
La présidente au Théâtre des Variétés

Molière du spectacle en région

Ainsi va le monde à la Comédie de Caen
Dom Juan à La Criée Théâtre National de Marseille
Quartett au Centre Dramatique National de Lyon
Les Trois Sœurs au CADO Orléans

Molière du spectacle musical

Offenbach tu Connais ? au Théâtre Moderne
Starmania aux Théâtre de Paris, Théâtre Marigny
Cats au Théâtre de Paris

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Philippe Caubère au Théâtre Hébertot
Smaïn au Café de la Gare
Romain Bouteille au Splendid Saint-Martin
Raymond Devos au Théâtre du Palais Royal

1990

Molière du comédien

Pierre Dux dans *Quelque part dans cette vie*
Francis Huster dans *La Peste*
Claude Rich dans *Le Souper*
Robert Hirsch dans *Moi Feuerbach*
Didier Sandre dans *Le Chemin solitaire*

Molière de la comédienne

Denise Gence dans *Avant la retraite*
Jane Birkin dans *Quelque part dans cette vie*
Sonia Vollereaux dans *Les Palmes de Monsieur Schutz*
Danièle Lebrun dans *Faut pas tuer maman !*
Anny Duperey dans *Le Plaisir de rompre et Le pain de ménage*

Molière du comédien dans un second rôle

Michel Robin dans *La Traversée de l'hiver*
Henri Virlojeux dans *Ivanov*
Roger Mirmont dans *La Célestine*
Martin Lamotte dans *Un fil à la patte*
Gérard Caillaud dans *Les Palmes de Monsieur Schutz*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Judith Magre dans *Greek*
Lucienne Hamon dans *La Traversée de l'hiver*
Christiane Muller dans *Les Palmes de Monsieur Schutz*
Martine Sarcey dans *La Traversée de l'hiver*
Catherine Frot dans *Faut pas tuer Maman*

Molière de l'auteur

Jean-Noël Fenwick pour *Les Palmes de Monsieur Schutz*

Joël Jouanneau pour *Le Bourrichon*

Yasmina Reza pour *La Traversée de l'hiver*

Jean-Claude Brisville pour *Le Souper*

Michel Vinaver pour *L'Emission de télévision*

Molière du metteur en scène

Gérard Caillaud pour *Les Palmes de Monsieur Schutz*

Jean-Pierre Miquel pour *Le Souper*

Luc Bondy pour *Le Chemin solitaire*

Matthias Langhoff pour *Mademoiselle Julie*

Jorge Lavelli pour *Greek*

Molière de la révélation théâtrale

Jean-Noël Fenwick dans *Les Palmes de Monsieur Schutz*

Stéphane Hillel dans *Les Palmes de Monsieur Schutz*

Anouk Grinberg dans *Faut pas tuer Maman !*

Sonia Vollereaux dans *Les Palmes de Monsieur Schutz*

Molière de l'adaptateur

Michel Butel pour *Le Chemin solitaire*

Jean-Loup Dabadie pour *Quelque part dans cette vie*

Bernard Lortholary pour *Moi Feuerbach*

Molière du créateur de costumes

Patrice Cauchetier pour *La Mère coupable ou l'Autre Tartuffe*

Sylvie Poulet pour *Cyrano de Bergerac*

Michel Fresnay pour *Un fil à la patte*

Molière du décorateur scénographe

Jacques Voizot pour *Les Palmes de Monsieur Schutz*

Richard Peduzzi pour *Le Chemin solitaire*

Louis Bercut pour *Titus Andronicus*

Molière du théâtre privé

Les Palmes de Monsieur Schutz au Théâtre des Mathurins

Le Souper au Théâtre Montparnasse

Moi Feuerbach au Théâtre La Bruyère

La Peste au Théâtre de la Porte-Saint-Martin

Quelque part dans cette vie au Théâtre des Bouffes-Parisiens

Molière du théâtre public

Greek au Théâtre National de la Colline

Le Bal de N'Dinga au Théâtre International de Langue Française

Le Chemin solitaire au Théâtre Renaud-Barrault

Lapin chasseur au Théâtre National de Chaillot

Opérette au Théâtre National de la Colline, CADO Orléans

Molière du meilleur spectacle comique

Lapin chasseur au Théâtre National de Chaillot

Les Palmes de Monsieur Schutz au Théâtre des Mathurins

Lapin chasseur au Théâtre National de Chaillot

Et moi et moi ! au Théâtre Saint-Georges

Voltaire's folies à La Comédie de Paris

Molière du spectacle en région

La Traversée de l'hiver au CADO Orléans

La Dame de chez Maxim aux Centre Dramatique National de Lyon, Comédie de Genève

Dom Juan à La Criée Théâtre National de Marseille

Les Fausses Confidences à La Salamandre, Théâtre National de la Région Nord-Pas-de-Calais

Molière du spectacle musical

Tempo au Théâtre Fontaine

Enumérations au Théâtre Paris-Villette

Starmania au Théâtre Marigny

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Guy Bedos aux Zénith Caen - Paris

Laurence Semonin au Théâtre du Gymnase

Muriel Robin au Splendid Saint-Martin

1991

Molière du comédien

Guy Tréjean dans *Heldenplatz*
Didier Sandre dans *Partage de midi*
Daniel Auteuil dans *Les Fourberies de Scapin*
Jacques Villeret dans *La Contrebasse*
Lambert Wilson dans *Eurydice*
Jean-Claude Dreyfus dans *La Nonna*

Molière de la comédienne

Dominique Valadié dans *La Dame de chez Maxim* (Amandiers)
Tsilla Chelton dans *En conduisant Miss Daisy*
Sophie Marceau dans *Eurydice*
Nicole Garcia dans *Partage de midi*
Marie-Anne Chazel dans *La Dame de chez Maxim's* (Marigny)
Annie Girardot dans *Heldenplatz*

Molière du comédien dans un second rôle

Jean-Paul Roussillon dans *Zone Libre*
Georges Wilson dans *Eurydice*
Mario Gonzalez dans *Les Fourberies de Scapin*
Jean-Paul Farré dans *Les Fourberies de Scapin*
Jacques Bonnaffé dans *La Fonction*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Catherine Arditi dans *A Croquer... ou l'ivre de cuisine*
Catherine Rouvel dans *Eurydice*
Catherine Rich dans *La Dame de chez Maxim's* (Marigny)
Maïa Simon dans *Heldenplatz*
Annie Grégorio dans *Coiffure pour dames*

Molière de l'auteur

Jean-Claude Grumberg pour *Zone libre*
Jean-Claude Brisville pour *Le Souper*
Jean-Marie Besset pour *La Fonction*
Gérald Aubert pour *Chambre 108*

Molière de la révélation théâtrale

Sophie Marceau dans *Eurydice*
Stéphane Braunschweig dans *Les Hommes de neige*
Philippe Demarle dans *Les Enfants Tanner*
Annie Grégorio dans *Coiffure pour dames*
Anouk Grinberg dans *La Maman et la putain*

Molière du metteur en scène

Peter Brook pour *La Tempête*
Philippe Adrien pour *L'Annonce faite à Marie*
Alain Françon pour *La Dame de chez Maxim* (Amandiers)
Jorge Lavelli pour *Heldenplatz*
Georges Wilson pour *Eurydice*

Molière de l'adaptateur

Jean-Claude Carrière pour *La Tempête*
Claude Baignères, Anne Tognetti pour *Love letters*
Claire Nadeau, Michèle Laroque pour *Coiffure pour dames*
Jean Poiret pour *Rumeurs*

Molière du créateur de costumes

Dominique Borg pour *La Cerisaie*
Catherine Leterrier pour *La Dame de chez Maxim's* (Marigny)
Patrice Cauchetier pour *Les Fourberies de Scapin*

Molière du décorateur scénographe

Louis Bercut pour *Heldenplatz*

Nicolas Sire pour *La Dame de chez Maxim's* (Marigny)

Jacques Gabel pour *La Dame de chez Maxim* (Amandiers)

Molière du meilleur spectacle comique

Les Inconnus au Théâtre de Paris

Les Frères Zénith au Théâtre National de Chaillot

3 Partout au Théâtre des Variétés

La Dame de chez Maxim's au Théâtre Marigny

Rumeurs au Théâtre du Palais-Royal

Molière du théâtre privé

Le Souper au Théâtre Montparnasse

La Contrebasse au Théâtre Hébertot

Partage de midi au Théâtre de l'Atelier

Eurydice au Théâtre de l'OEuvre

Love letters au Théâtre Marigny

Molière du théâtre public

La Tempête au Théâtre des Bouffes du Nord

La Vie de Galilée à La Comédie-Française

Les Fourberies de Scapin au Théâtre des Amandiers Nanterre

Heldenplatz au Théâtre National de la Colline

La Nonna au Théâtre National de la Colline

Molière du spectacle en région

ZONE LIBRE au CADO Orléans

La Dame de chez Maxim au Théâtre des Amandiers Nanterre

L'Eté à La Salamandre - Lille

La Maman et la putain aux Centre Dramatique National de Lyon, Théâtre Sorano
Toulouse

Platonov au TNP Villeurbanne

Molière du spectacle musical

Christophe Colomb par Fracasse et Cie au TLP Déjazet

Zazou au Théâtre National de Chaillot

Jojo aux Théâtre National de Strasbourg, Théâtre Paris-Villette

Le Malade imaginaire aux Théâtre du Châtelet, Opéra de Montpellier

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Valérie Lemerrier au Théâtre du Splendid Saint-Martin

Pierre Palmade au Palais des Glaces

Muriel Robin à L'Olympia

Rufus aux Festival d'Avignon, L'Olympia, tournées

Charlotte de Turckheim aux Théâtre de la Michodière, Théâtre Antoine

1992

Molière du comédien

Henri Virlojeux dans *L'Antichambre*
Lambert Wilson dans *Ruy Blas*
Gérard Desarthe dans *Célimène et le Cardinal*
Marcel Maréchal dans *Maître Puntila et son valet Matti*
Stéphane Freiss dans *C'était bien*

Molière de la comédienne

Ludmila Mikaël dans *Célimène et le Cardinal*
Zabou dans *Cuisine et dépendances*
Suzanne Flon dans *L'Antichambre*
Béatrice Agenin dans *C'était bien*
Anouk Grinberg dans *Le Temps et la chambre*

Molière du comédien dans un second rôle

Robert Hirsch dans *Le Misanthrope*
Sam Karmann dans *Cuisine et dépendances*
Jean-Pierre Darroussin dans *Cuisine et dépendances*
Maurice Garrel dans *C'était bien*
Gérard Hernandez dans *Sans rancune*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Danièle Lebrun dans *Le Misanthrope*
Catherine Rich dans *La Dame de chez Maxim's*
Myriam Boyer dans *Roberto Zucco*
Michèle Laroque dans *Ornifle*
Marie-France Santon dans *La Valse des toréadors*

Molière de l'auteur

Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri pour *Cuisine et dépendances*
Jacques Rampal pour *Célimène et le Cardinal*
Roger Planchon pour *Le Vieil Hiver et fragile forêt*
Jean-Claude Brisville pour *L'Antichambre*
Bernard-Marie Koltès pour *Roberto Zucco*

Molière du metteur en scène

Stéphan Meldegg pour *Cuisine et dépendances*
Patrice Chéreau pour *Le Temps et la chambre*
Jorge Lavelli pour *Comédies barbares*
Marcel Maréchal pour *Maître Puntila et son valet Matti*
Bernard Murat pour *Célimène et le Cardinal*

Molière de la révélation théâtrale

Stéphane Freiss dans *C'était bien*
Judith Godrèche dans *Je veux faire du cinéma*
Emmanuelle Meyssignac dans *L'Antichambre*
Jacques Rampal dans *Célimène et le Cardinal*
Jean-Pierre Bacri dans *Cuisine et dépendances*

Molière de l'adaptateur

Jean Poiret pour *Sans rancune*
Michel Blanc pour *Je veux faire du cinéma*
Attica Guedj, Stéphan Meldegg pour *C'était bien*
Michel Vinaver pour *Le Temps et la chambre*
Romain Weingarten pour *Richard II*

Molière du créateur de costumes

Bernadette Villard pour *Célimène et le Cardinal*

Pierre Dios pour *L'Antichambre*

Patrice Cauchetier pour *Britannicus*

Nathalie Thomas pour *Les Atrides*

Moidele Bickel pour *Le Temps et la chambre*

Molière du décorateur scénographe

Nicolas Sire pour *Célimène et le Cardinal*

André Acquart pour *L'Antichambre*

Jacques Gabel pour *Britannicus*

Richard Peduzzi pour *Le Temps et la chambre*

Guy-Claude François pour *Les Atrides*

Molière du théâtre privé

Cuisine et dépendances au Théâtre La Bruyère

C'était bien au Théâtre La Bruyère

L'Antichambre au Théâtre de l'Atelier

Célimène et le Cardinal au Théâtre de la Porte-Saint-Martin

Voltaire Rousseau au Théâtre La Bruyère

Molière du théâtre public

Le Temps et la chambre au Théâtre de l'Odéon - Théâtre de l'Europe

Les Atrides au Théâtre du Soleil

Comédies barbares au Théâtre de la Colline

La Valse des toréadors au Théâtre Sylvia Monfort

Ruy Blas au Théâtre des Bouffes du Nord

Molière du meilleur spectacle comique

Cuisine et dépendances au Théâtre La Bruyère

Trois Partout au Théâtre des Variétés

Sans rancune au Théâtre du Palais Royal

La Dame de chez Maxim's au Théâtre Marigny

Molière du spectacle en région

Maître Puntila et son valet Matti à La Criée Théâtre National de Marseille

Déjeuner chez Ludwig W. au Théâtre Sorano Toulouse

Britannicus au Théâtre du 8ème-Lyon

Roberto Zucco au TNP Villeurbanne

Molière du spectacle musical

Les Misérables au Théâtre Mogador

Peter Pan au Casino de Paris

Le Voyage de Mozart à Prague au Théâtre de La Potinière

Opéra équestre de Zingaro

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Smaïn au Théâtre de Paris

Michel Boujenah au Théâtre du Gymnase

Pierre Palmade à L'Olympia

1993

Molière du comédien

Michel Aumont dans *Macbett*
Laurent Terzieff dans *Temps contre temps*
Michel Serrault dans *Knock*
Robert Hirsch dans *Une folie*
Bernard Giraudeau dans *L'Aide-mémoire*

Molière de la comédienne

Edwige Feuillère dans *Edwige Feuillère en scène*
Denise Gence dans *Oh les beaux jours*
Catherine Hiegel dans *La Serva amorosa*
Sophie Marceau dans *Pygmalion*
Emmanuelle Béart dans *On ne badine pas avec l'amour*
Fanny Ardant dans *L'Aide-mémoire*

Molière du comédien dans un second rôle

Jean-Pierre Sentier dans *L'Eglise*
Bernard Alane dans *La Jalousie*
Fabrice Eberhard dans *Roméo et Jeannette*
Michel Etcheverry dans *Temps contre temps*
Michel Duchaussoy dans *Pygmalion*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Françoise Bertin dans *Temps contre temps*
Annie Grégorio dans *Une folie*
Gisèle Casadesus dans *Le Jugement dernier*
Annik Alane dans *Les Dimanches de Monsieur Riley*
Nadia Barentin dans *Monsieur Klebs et Rozalie*

Molière de l'auteur

René de Obaldia pour *Monsieur Klebs et Rozalie*
Jean-Claude Brisville pour *L'Antichambre*
Serge Valletti pour *Domaine ventre*
Jean-Claude Carrière pour *L'Aide-mémoire*

Molière du metteur en scène

Laurent Terzieff pour *Temps contre temps*
Jorge Lavelli pour *Macbett*
Matthias Langhoff pour *Désir sous les ormes*
André Engel pour *Légendes de la forêt viennoise*
Jean-Louis Martinelli pour *L'Eglise*

Molière de la révélation théâtrale

Emmanuelle Laborit dans *Les Enfants du silence*
Isabel Karajan dans *Macbett*
Anne Jacquemin dans *Monsieur Klebs et Rozalie*
Isabelle Carré dans *On ne badine pas avec l'amour*
Stanislas Nordey dans *La Dispute*

Molière de l'adaptateur

Jean Dalric, Jacques Collard pour *Les Enfants du silence*
Attica Guedj, Stéphan Meldegg pour *Brûlez tout!*
Dominique Hollier pour *Temps contre temps*
Françoise Morvan pour *Désir sous les ormes*

Molière du créateur de costumes

Nicole Galerne pour *Légendes de la forêt viennoise*
Catherine Gorne pour *Lundi 8 heures*
Dominique Borg pour *Pygmalion*
Dominique Louis pour *Marie Tudor*

Molière du décorateur scénographe

Nicky Rieti pour *Légendes de la forêt viennoise*
Nicolas Sire pour *Pygmalion*
Claude Plet pour *Lundi 8 heures*
Édouard Laug pour *Marie Tudor*
Gildas Bourdet, Édouard Laug pour *Héritage*

Molière du théâtre privé

Temps contre temps au Théâtre La Bruyère
L'Aide-mémoire à La Comédie des Champs-Élysées
Les Enfants du silence au Théâtre Le Ranelagh
Knock au Théâtre de la Porte-Saint-Martin
Pygmalion au Théâtre Hébertot

Molière du théâtre public

La Serva amorosa à La Comédie-Française
Les Atrides au Théâtre du Soleil
Légendes de la forêt viennoise à La MC 93 (Bobigny)
Lundi 8 heures au Théâtre Silvia Monfort
Monsieur Klebs et Rozalie aux Tréteaux de France et Théâtre 14

Molière du meilleur spectacle comique

Les Pieds dans l'eau à La Grande Halle de la Villette
L'Amour foot au Théâtre Antoine
Une aspirine pour deux au Théâtre Saint-Georges
Les Aviateurs au Théâtre Michel

Molière du spectacle en région

Edwige Feuillère en scène à La Maison de la Culture de Loire-Atlantique
Macbett au CADO Orléans et au Théâtre National de la Colline
L'Eglise au Centre Dramatique National de Lyon, et au Théâtre des Amandiers (Nanterre)
Désir sous les ormes au Théâtre National de Bretagne (Rennes), et au Théâtre des Amandiers(Nanterre)

Molière du spectacle musical

Mortadela à La Cigale et au Théâtre Montparnasse

Kiss me Kate au Théâtre Mogador

La Java des mémoires au Théâtre de la Renaissance

Paul et Virginie au Théâtre de Paris

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Rufus pour Qui vous savez au Café de la Gare

Guy Bedos et Muriel Robin au L'Olympia

Pierre Palmade pour Passez me voir à l'occasion à La Cigale

1994

Molière du comédien

Jean-Pierre Marielle dans *Le Retour*

Jean-Luc Moreau dans *Comment va le monde, Mòssieu ? Il tourne, Mòssieu !*

Jacques Villeret dans *Le Dîner de cons*

Thierry Fortineau dans *Le Visiteur*

Maurice Garrel dans *Le Visiteur*

Gérard Desarthe dans *La Volupté de l'honneur*

Molière de la comédienne

Tsilla Chelton dans *Les Chaises*

Danièle Lebrun dans *La fille à la trompette*

Isabelle Huppert dans *Orlando*

Coline Serreau dans *Quisaitout et Grobêta*

Caroline Sihol dans *Je m'appelais Marie-Antoinette*

Molière du comédien dans un second rôle

Roland Blanche dans *La Résistible Ascension d'Arturo Ui*

Guy Tréjan dans *Hamlet*

Francis Lax dans *L'Ampoule magique*

Gérard Hernandez dans *Le Dîner de cons*

Roger Dumas dans *Le Retour*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Annik Alane dans *Tailleur pour dames*

Gisèle Casadesus dans *Le Retour en Touraine*

Catherine Rich dans *Quand elle dansait...*

Josiane Stoléru dans *Le Visiteur*

Marie Trintignant dans *Le Retour*

Molière de l'auteur

Eric-Emmanuel Schmitt pour *Le Visiteur*
Francis Veber pour *Le Dîner de cons*
Coline Serreau pour *Quisaitout et Grobêta*
Victor Haïm pour *Chair amour*
Jean-Marie Besset pour *Ce qui arrive et ce qu'on attend*

Molière du metteur en scène

Benno Besson pour *Quisaitout et Grobêta*
Gérard Vergez pour *Le Visiteur*
Patrice Kerbrat pour *Ce qui arrive et ce qu'on attend*
Jean-Luc Boutté pour *La Volupté de l'honneur*
Terry Hands pour *Hamlet*

Molière de la révélation théâtrale

Eric-Emmanuel Schmitt dans *Le Visiteur*
Marc Duret dans *Les Grandes Personnes*
Samuel Labarthe dans *Ce qui arrive et ce qu'on attend*
Béata Nilska dans *La Fille à la trompette*
Adrien de Van dans *L'Ampoule magique*

Molière de l'adaptateur

Attica Guedj, Stéphan Meldegg pour *L'Ampoule magique*
Eric Kahane pour *Le Retour*
Yves Bonnefoy pour *Hamlet*
Jean-Marie Besset pour *Talking heads*

Molière du créateur de costumes

Jean-Marc Stehlé pour *Quisaitout et Grobêta*
Sylvie Poulet pour *Je m'appelais Marie-Antoinette*
Françoise Tournafond pour *Fous des folies*
Louis Bercut pour *La Volupté de l'honneur*

Molière du décorateur scénographe

Jean-Marc Stehlé pour *Quisaitout et Grobêta*
Carlo Tommasi pour *Le Visiteur*
Jacques Noël pour *Le Mal court*
André Acquart pour *Comment va le monde, Mòssieu ? Il tourne, Mòssieu !*

Molière du théâtre privé

Le Visiteur au Petit théâtre de Paris
Quisaitout et Grobêta à La Comédie de Genève, et au théâtre de la Porte-Saint-Martin
Le Retour au théâtre de l'Atelier
La Volupté de l'honneur au théâtre Hébertot
Ce qui arrive et ce qu'on attend au théâtre de la Gaîté Montparnasse, théâtre des Mathurins

Molière du théâtre public

Comment va le monde, Mòssieu ? Il tourne, Mòssieu ! au théâtre National de la Colline et au CADO d'Orléans
L'Homme qui au théâtre des Bouffes du Nord et théâtre National de Bretagne (Rennes)
Dom Juan à La Comédie-Française
Un Chapeau de paille d'Italie au TNP Villeurbanne
Orlando au théâtre de l'Odéon - Théâtre de l'Europe Festival d'Automne

Molière du meilleur spectacle comique

Quisaitout et Grobêta au théâtre de la Porte-Saint-Martin, Comédie de Genève

La si jolie vie de Sylvie Joly au théâtre Déjazet

Le Dîner de cons au théâtre des Variétés

Alex Métayer à L'Opéra Comique

Molière du spectacle en région

Le Malade imaginaire, au théâtre national de Marseille-la-Criée et au CADO d'Orléans

Alceste au théâtre des 13 Vents, Centre Dramatique National

Languedoc-RoussillonMontpellier, Cie de Saint-Étienne

La Cerisaie au théâtre national de Marseille-la-Criée

Visiteurs aux Centre dramatique national de Besançon, La Manufacture (Nancy)

Molière du spectacle musical

Le Quatuor au théâtre Déjazet

Starmania au théâtre Mogador

Fous des folies aux Folies Bergère

Les Innocentines au théâtre I4, théâtre de la Potinière

1995

Molière du comédien

Pierre Meyrand dans *Les Affaires sont les affaires*

Pierre Vaneck dans « Art »

Pierre Arditi dans « Art »

Didier Galas dans *Ahmed le subtil ou Scapin 84*

Fabrice Luchini dans « Art »

Molière de la comédienne

Suzanne Flon dans *La Chambre d'amis*

Isabelle Huppert dans *Orlando*

Juliette Brac dans *Charcuterie fine*

Geneviève Casile dans *L'Allée du Roi*

Dominique Valadié dans *Espions et célibataires*

Molière du comédien dans un second rôle

Darry Cowl dans *On purge bébé, Feu la mère de Madame*

Jean Lescot dans *Fausse adresse*

Michel Etcheverry dans *Meurtre dans la cathédrale*

Bernard Dhéran dans *Les Affaires sont les affaires*

Jean-Pierre Darroussin dans *Un air de famille*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Catherine Frot dans *Un air de famille*

Sabine Haudepin dans *Quadrille*

Claire Maurier dans *Un air de famille*

Marie-France Santon dans *Les Affaires sont les affaires*

Michèle Simonnet dans *La Chambre d'amis*

Molière de l'auteur

Yasmina Reza pour « *Art* »

Alain Badiou pour *Ahmed le subtil ou Scapin 84*

Loleh Bellon pour *La Chambre d'amis*

Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri pour *Un air de famille*

Molière du metteur en scène

Alain Françon pour *Pièces de guerre*

Jean-Michel Ribes pour *Brèves de comptoir*

Stephan Meldegg pour *Un air de famille*

Patrice Kerbrat pour « *Art* »

Régis Santon pour *Les Affaires sont les affaires*

Molière de la révélation théâtrale

Didier Bezace dans *La Femme changée en renard*

Coraly Zahonero dans *La Double Inconstance*

Florence Viala dans *Occupe-toi d'Amélie*

Charlotte Gainsbourg dans *Oléanna*

Muranyi Kovacs dans *La Chambre d'amis*

Molière de l'adaptateur

Jean-Claude Grumberg pour *Encore une histoire d'amour*

Gérard Wajcman, Jacqueline Lichenstein pour *Angels in America*

Michel Vittoz pour *Pièces de guerre*

Rosetta Morselli, Nicole Thevenin pour *Fausse adresse*

Molière du créateur de costumes

Michel Dussarrat pour *Chantecler*

Jacques Schmidt, Emmanuel Peduzzi pour *Occupe-toi d'Amélie*

Catherine Gorne pour *Les Affaires sont les affaires*

Nuno Corte-Real pour *L'Allée du Roi*

Molière du décorateur scénographe

Claude Plet pour *Les Affaires sont les affaires*

Jacques Voizot pour *Un air de famille*

Nuno Corte-Real pour *L'Allée du Roi*

Michel Lebois pour *Chantecler*

Molière du théâtre privé

« *Art* » de Yasmina Reza à La Comédie des Champs-Élysées

Un air de famille au Théâtre de la Renaissance

L'Allée du Roi au Théâtre Montparnasse

La Chambre d'amis au Petit Théâtre de Paris

Fausse adresse au Théâtre La Bruyère

Molière du théâtre public

Les Affaires sont les affaires à La Limousine (CDN de Limoges)

Pièces de guerre au Centre Dramatique National de Savoie

Angels in America au Théâtre de la Commune - Aubervilliers - Pandora

La Femme changée en renard au Théâtre de l'Aquarium

Henri VI aux Centre Dramatique Poitou-Charentes, Théâtre de Gennevilliers

Molière du meilleur spectacle comique

Un air de famille au Théâtre de la Renaissance

Brèves de comptoir au Théâtre Tristan Bernard

Pierre Dac, mon maître soixante trois au Théâtre National de Chaillot, Théâtre Antoine

Le Dîner de cons au Théâtre des Variétés

Molière du spectacle musical

Les Années Twist aux Folies Bergère

Offenbach, tu connais ? au Théâtre Fontaine

Chimère de Zingaro

Cabaret au Théâtre Mogador

1996

Molière du comédien

Didier Sandre dans *Un mari idéal*
André Dussollier dans *Scènes de la vie conjugale*
Michel Aumont dans *Décadence*
Jean Piat dans *L'Affrontement*
Michel Duchaussoy dans *Le Refuge*

Molière de la comédienne

Christiane Cohendy dans *Décadence*
Nicole Garcia dans *Scènes de la vie conjugale*
Geneviève Page dans *Colombe*
Anny Duperey dans *Un mari idéal*
Ludmila Mikaël dans *Gertrud*

Molière du comédien dans un second rôle

Jean-Paul Roussillon dans *Colombe*
Frédéric van den Driessche dans *Un mari idéal*
François Marthouret dans *Gertrud*
Gérard Lartigau dans *Panique au Plazza*
Francis Lalanne dans *L'Affrontement*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Sonia Vollereaux dans *Lapin lapin*
Catherine Arditi dans *Le Journal d'Anne Frank*
Florence Darel dans *Un mari idéal*
Claire Nadeau dans *Le Bonheur des autres*
Edith Perret dans *Un mari idéal*

Molière de l'auteur

Gilles Segal pour *Monsieur Schpill et Monsieur Tippeton*
Louis-Charles Sirjacq pour *L'Argent du beurre*
Jean-Marie Besset pour *Grande École*
Jean-François Prévand pour *Camus... Sartre... et les autres*
Coline Serreau pour *Lapin lapin*

Molière du metteur en scène

Patrice Chéreau pour *Dans la solitude des champs de coton*
Adrian Brine pour *Un mari idéal*
Benno Besson pour *Lapin lapin*
Stephan Meldegg, Rita Russek pour *Scènes de la vie conjugale*
Jorge Lavelli pour *Décadence*

Molière de la révélation théâtrale

Nathalie Cerda dans *Piaf, je t'aime*
Elisa Prévand dans *Le Refuge*
Eric Métayer dans *Aimez-moi les uns les autres*
Francis Lalanne dans *L'Affrontement*
Marie Gillain dans *Le Journal d'Anne Frank*

Molière de l'adaptateur

Jean-Michel Déprats pour *L'Importance d'être constant*
Jean Piat pour *L'Affrontement*
Pierre Laville pour *Un mari idéal*
Jacques Fieschi pour *Scènes de la vie conjugale*

Molière du créateur de costumes

Christian Lacroix pour *Phèdre*
Yvonne Sassinot de Nesle pour *Gertrud*
Patrice Cauchetier pour *L'Homme difficile*
Bernadette Villard pour *Un mari idéal*

Molière du décorateur scénographe

Jacques Noël pour *Noël chez les Cupiello*

Rudy Sabounghi pour *Gertrud*

Roberto Platé pour *Un mari idéal*

Jean-Marc Stehlé pour *Lapin lapin*

Molière du théâtre privé

Un mari idéal au théâtre Antoine

Colombe à la Comédie des Champs-Élysées

Gertrud au théâtre Hébertot

Noël chez les Cupiello au théâtre du Marais

Scènes de la vie conjugale au théâtre de la Madeleine

Molière du théâtre public

Monsieur Schpill et Monsieur Tippeton, de la La Cie Eroc

C'est magnifique de la Cie Jérôme Deschamps

Dans la solitude des champs de coton à l'Odéon - Théâtre de l'Europe

Décadence au théâtre National de la Colline

Lapin lapin au CADO Orléans, théâtre de la Porte-Saint-Martin

Molière du meilleur spectacle comique

C'est magnifique de Jérôme Deschamps et Macha Makeieff

Un Grand Cri d'amour au théâtre de la Michodière

Oscar au théâtre des Variétés

Lapin lapin au théâtre de la Porte-Saint-Martin, CADO Orléans

Molière du spectacle en région

L'Année des treize lunes, au théâtre national de Strasbourg

Le Faiseur au théâtre des Célestins Lyon

L'Illusion Comique aux Centre Dramatique de Bretagne, théâtre de Lorient

L'Assemblée des femmes à la Maison de la Culture de Loire-Atlantique

La Tour de Nesle aux Centre Dramatique National Nice, TNP Villeurbanne

Molière du spectacle musical

Chimère de Zingaro

Les Z'années zazou aux Folies Bergère

Piaf, je t'aime au Cirque d'Hiver Bouglione

Mireille à Chaillot au théâtre National de Chaillot, théâtre de la Potinière

Faust argentin à *La Cigale*, et au théâtre Mogador

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Valérie Lemerrier au théâtre de Paris

Guy Bedos à l'Olympia

Michel Leeb au Casino de Paris

Muriel Robin Tout Robin au Casino de Paris

Dany Boon aux Palais des Glaces, L'Olympia

1997

Molière du comédien

Pierre Cassignard dans *Les Jumeaux vénitiens*
Robin Renucci dans *François Truffaut, correspondance*
Francis Huster dans *Variations énigmatiques*
Bernard Giraudeau dans *Le Libertin*
Jean-François Balmer dans *Le Faiseur*

Molière de la comédienne

Myriam Boyer dans *Qui a peur de Virginia Woolf?*
Fanny Ardant dans *Master class*
Tsilla Chelton dans *Le Mal de mère*
Danièle Lebrun dans *Célimène et le Cardinal*
Sandrine Kiberlain dans *Le Roman de Lulu*

Molière du comédien dans un second rôle

Robert Hirsch dans *En attendant Godot*
Jean-Paul Bordes dans *La Puce à l'oreille*
Jean-Pierre Darroussin dans *La Terrasse*
Bernard Alane dans *Sylvia*
Jean-Michel Dupuis dans *En attendant Godot*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Dominique Blanchar dans *Tout comme il faut*
Elisabeth Commelin dans *Le Libertin*
Ginette Garcin dans *Le Passe-muraille*
Chantal Lauby dans *La Terrasse*
Maïa Simon dans *Un cœur français*

Molière de l'auteur

Arnaud Bédouet pour *Kinkali*
Pierre-Olivier Scotto pour *Le Mal de mère*
Jean-Claude Carrière pour *La Terrasse*
David Decca pour *Le Roman de Lulu*
Eric-Emmanuel Schmitt pour *Le Libertin*

Molière du metteur en scène

Alain Sachs pour *Le Passe-muraille*
Roman Polanski pour *Master Class*
Didier Long pour *Le Roman de Lulu*
Gildas Bourdet pour *Les Jumeaux vénitiens*
Patrice Kerbrat pour *En attendant Godot*

Molière de la révélation théâtrale

Sandrine Kiberlain dans *Le Roman de Lulu*
Pierre Cassignard dans *Les Jumeaux vénitiens*
Valérie Karsenti dans *Accalmies passagères*
Julie-Anne Roth dans *Sylvia*
Bruno Subrini dans *Le Faucon*

Molière de l'adaptateur

Jean Piat pour *L'Affrontement*
Pierre Laville pour *Master class*
Alain Delahaye pour *Molly S.*
Gildas Bourdet pour *Les Jumeaux vénitiens*
Michel Blanc pour *Temps variable en soirée*

Molière du créateur de costumes

Dominique Borg pour *Le Libertin*

Pascale Bordet pour *Accalmies passagères*

Michel Dussarrat pour *Le Bourgeois gentilhomme*

Christine Rabot-Pinson pour *Les Jumeaux vénitiens*

Gabriel du Rivau pour *Le Passe-muraille*

Molière du décorateur scénographe

Guy-Claude François pour *Le Passe-muraille*

Nicolas Sire pour *Le Libertin*

François de Lamothe pour *Master class*

Edouard Laug pour *En attendant Godot*

Rodolfo Natale pour *Kinkali*

Molière du meilleur spectacle comique

Accalmies Passagères au Théâtre La Bruyère

Un Grand Cri d'amour au Théâtre de la Michodière

La Puce à l'oreille au Théâtre des Variétés

Si je peux me permettre au Théâtre des Nouveautés

Temps variable en soirée au Théâtre de la Renaissance

Molière de la meilleure pièce de création

Kinkali aux Théâtre de Nice, Théâtre National de la Colline

Le Roman de Lulu au Petit Théâtre de Paris - Artemis Diffusion

Le Mal de mère au Théâtre de la Madeleine

Variations énigmatiques au Théâtre Marigny, Atelier Théâtre Actuel

Le Libertin au Théâtre Montparnasse

Molière de la meilleure pièce du répertoire

Les Jumeaux vénitiens, à La Cirée Théâtre National de Marseille, et au Théâtre de l'Eldorado

Tout comme il faut au Théâtre Hébertot / Cie pour Mémoire

En attendant Godot au Théâtre du Rond-Point

Le Faiseur au Théâtre des Célestins Lyon, Théâtre de l'Eldorado, Théâtre Montparnasse

Rodogune au Petit Montparnasse, ATPM Théâtre

Molière du spectacle musical

Le Passe-muraille à La Maison de la Culture de Loire-Atlantique, au Théâtre Montansier, au Théâtre des Bouffes-Parisiens

La Vie parisienne à La Comédie-Française

L'Ultima Récital à La Pépinière-Opéra, au Théâtre Daunou, Jazz etc...

Souingue ! par Cargo CDNA Grenoble Meyer Productions

Le Quatuor au Théâtre du Palais-Royal / Polyfolies

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Laurent Gerra et Virginie Lemoine au Théâtre Déjazet

Smaïn comme ça se prononce au Casino de Paris

Gnou ! par Marc Jolivet, au Splendid Saint-Martin

Ils s'aiment avec Michèle Laroque et Pierre Palmade, aux Théâtre Marigny, La Cigale

La Madeleine Proust en forme par Laurence Semonin au Théâtre du Gymnase

1998

Molière du comédien

Michel Bouquet dans *Les Côtelettes*
Patrick Chesnais dans *Skylight*
Jean-Claude Dreyfus dans *Hygiène de l'assassin*
Patrick Préjean dans *Cyrano de Bergerac*
Philippe Torreton dans *Les Fourberies de Scapin*

Molière de la comédienne

Dominique Blanc dans *Une maison de poupée*
Ludmila Mikaël dans *Deux sur la balançoire*
Béatrice Agenin dans *Qui a peur de Virginia Woolf?*
Geneviève Fontanel dans *Adam et Eve*
Zabou dans *Skylight*

Molière du comédien dans un second rôle

Maurice Barrier dans *Douze Hommes en colère*
Philippe Laudénbach dans *Le Bonnet de fou*
Bernard Freyd dans *Douze hommes en colère*
Marcel Cuvelier dans *Bel-Ami*
Samuel Labarthe dans *Oncle Vania*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Geneviève Casile dans *Bel-Ami*
Isabelle Candelier dans *André le magnifique*
Valérie Mairesse dans *La Surprise de l'amour*
Michèle Garcia dans *Espèces menacées*
Nathalie Cerda dans *Hygiène de l'assassin*

Molière de l'auteur

Isabelle Candelier, Loïc Houdre, Patrick Ligardes, Denis Podalydes,
Michel Vuillermoz pour *André le magnifique*
Amélie Nothomb pour *Hygiène de l'assassin*
Bertrand Blier pour *Les Côtelettes*
Jean-Claude Grumberg pour *Adam et Eve*
Alain Cauchi pour *Les Lavandiers*

Molière du metteur en scène

Jean-Louis Benoît pour *Les Fourberies de Scapin*
Marion Bierry pour *L'Écornifleur*
Stephan Meldegg pour *Popcorn*
Patrice Kerbrat pour *Oncle Vania*
Benno Besson pour *Le Roi cerf*

Molière de la révélation théâtrale

Isabelle Candelier dans *André le magnifique*
Garance Clavel dans *Après la répétition*
Océane Mozas dans *Les Reines*
Lysiane Mets dans *Une table pour six*
Elisabeth Vitali dans *Horace*
Nicolas Vaude dans *Château en Suède*
Michel Vuillermoz dans *André le magnifique*
Marc Fayet dans *Popcorn*
Marc Hollogne dans *Marciel monte à Paris*
Pierre-Olivier Mornas dans *Popcorn*

Molière de l'adaptateur

Attica Guedj, Stephan Meldegg pour *Popcorn*
Louis-Charles Sirjacq pour *Skylight*
Jean-Marie Besset pour *Arcadia*
Michel Blanc, Gérard Jugnot pour *Espèces menacées*

Molière du créateur de costumes

Jean-Marc Stehlé pour *Le Roi cerf*
Pascale Bordet pour *Château en Suède*
Michel Dussarrat pour *Cyrano de Bergerac*
Mine Barral-Vergez pour *Horace*

Molière du décorateur scénographe

Jean-Marc Stehlé pour *Le Roi cerf*
Claude Lemaire pour *Popcorn*
Nicolas Sire pour *Horace*
Charlie Mangel pour *Douze hommes en colère*

Molière du meilleur spectacle comique

André le magnifique au Théâtre Tristan Bernard
Popcorn au Théâtre La Bruyère
Robin des bois d'à peu près Alexandre Dumas au Théâtre de la Gaîté
Montparnasse
Espèces Menacées au Théâtre de la Michodière
Les Lavandiers aux Théâtre Essaïon, Splendid Saint-Martin

Molière de la meilleure pièce de création

André le magnifique au Théâtre Tristan Bernard
Les Côtelettes au Théâtre de la Porte-Saint-Martin
Skylight au Théâtre de la Gaîté Montparnasse
Popcorn au Théâtre La Bruyère
Marciel monte à Paris au Ciné Théâtre 13, Théâtre Rive-Gauche

Molière de la meilleure pièce du répertoire

Les Fourberies de Scapin à La Comédie-Française

Le Roi cerf au CADO Orléans

Horace au Théâtre de l'OEuvre

Douze Hommes en colère aux Théâtre Marigny, Théâtre de la Renaissance

Le Bonnet de fou au Théâtre de l'Atelier

Molière du spectacle musical

Le Quatuor, Il pleut des cordes au Théâtre du Palais-Royal

La Vie parisienne à La Comédie-Française

Le Salon d'été aux CADO Orléans, Théâtre des Bouffes-Parisiens

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Howard Buten pour *Buffo* au Théâtre Le Ranelagh

Alex Métayer pour *Famille je vous haine* au Casino de Paris

Hop ! Era au Théâtre Déjazet

Molière d'honneur

Catherine Samie, doyenne de la Comédie-Française

Maurice Baquet

1999

Molière du comédien

Robert Hirsch dans *Le Bel Air de Londres*
Niels Arestrup dans *Copenhague*
Roland Blanche dans *Tedy*
Pierre Arditi dans *Rêver peut-être*
Sami Frey dans *Pour un oui ou pour un non*

Molière de la comédienne

Isabelle Carré dans *Mademoiselle Else*
Marilu Marini dans *Le Frigo et la femme assise*
Annick Blancheteau dans *Pour la galerie*
Caroline Cellier dans *Un tramway nommé désir*
Cristiana Reali dans *Duo violon seul*

Molière du comédien dans un second rôle

Michel Aumont dans *Rêver peut-être*
Jacques Zabor dans *Mademoiselle Else*
André Falcon dans *Délicate Balance*
Jean-Michel Dupuis dans *Les Portes du ciel*
Alain MacMoy dans *Pour la galerie*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Geneviève Fontanel dans *Délicate Balance*
Micheline Dax dans *Frédéric ou le boulevard du crime*
Frédérique Tirmont dans *Le Bel Air de Londres*
Florence Pernel dans *Un tramway nommé désir*
Chantal Neuwirth dans *Rêver peut-être*

Molière de l'auteur

Jean-Claude Grumberg pour *L'Atelier*
Nathalie Sarraute pour *Pour un oui ou pour un non*
Claude d'Anna, Laure Bonin pour *Pour la galerie*
Jean-Claude Carrière pour *La Controverse de Valladolid*
Michael Frayn pour *Copenhague*

Molière du metteur en scène

Gildas Bourdet pour *L'Atelier*
Patrice Kerbrat pour *Tout contre*
Jean-Michel Ribes pour *Rêver peut-être*
Didier Long pour *Mademoiselle Else*
Nicolas Briançon pour *Jacques et son maître*

Molière de la révélation théâtrale

Marie-Christine Orry dans *L'Atelier*
Pétronille de Saint Rapt dans *Le Sabotage amoureux*
Marina Hands dans *Le Bel Air de Londres*
Sarah Haxaire dans *Après la pluie*
Valentine Varela dans *Partage de midi*
Barbara Schulz dans *Les Portes du ciel*
Denis Podalydes dans *Le Révizor*
Nicolas Briançon dans *Jacques et son maître*
Frédéric Quiring dans *Pâte feuilletée*
Micha Lescot dans *Victor ou les enfants au pouvoir*
Samuel Le Bihan dans *Un tramway nommé désir*

Molière de l'adaptateur

Jean-Marie Besset pour *Copenhague*
Saskia Cohen-Tanugi pour *Mademoiselle Else*
Pierre Laville pour *Tout contre*
Michel Blanc, Gérard Jugnot pour *Espèces menacées*

Molière du créateur de costumes

Pascale Bordet pour *Mademoiselle Else*
Alain Chambon pour *Le Révizor*
Emmanuel Peduzzi pour *Le Bel Air de Londres*
Christine Rabot Pinson pour *L'Atelier*
Bernadette Villard pour *Frédéric ou le boulevard du crime*

Molière du décorateur scénographe

Jean-Marc Stehlé pour *Rêver peut-être*
Gildas Bourdet, Edouard Laug pour *L'Atelier*
Nicolas Sire pour *Frédéric ou le boulevard du crime*
Pace pour *Le Bel Air de Londres*

Molière du meilleur spectacle comique

Après la pluie au Théâtre de Poche Montparnasse
Le Frigo et la femme assise au Théâtre National de Chaillot
Pour la galerie au Théâtre de l'OEuvre
Le Bel Air de Londres au Théâtre de la Porte Saint Martin
Espèces Menacées au Théâtre de la Michodière

Molière de la meilleure pièce de création

Copenhague au Théâtre Montparnasse
Pour la galerie au Théâtre de l'OEuvre
Rêver peut-être aux CADO Orléans, Théâtre du Rond-Point
Tout contre au Théâtre Fontaine
Après la pluie au Théâtre de Poche Montparnasse

Molière de la meilleure pièce du répertoire

L'Atelier au Théâtre Hébertot

Le Révizor à La Comédie-Française

Pour un oui ou pour un non à La Comédie des Champs-Élysées

Jacques et son maître aux Théâtre 14, Théâtre Hébertot

Les Femmes savantes à La Comédie-Française

Molière du spectacle musical

L'Ultima Récital au Théâtre Mogador

La Fièvre des Années 80 aux Folies Bergère

Notre-Dame de Paris au Palais des congrès

Y'a d'la joie ! et d'amour au Théâtre National de Chaillot

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Philippe Avron pour *Je suis un saumon*

Muriel Robin

Sylvie Joly pour *La Cigale et la joly*

Molière d'honneur

Arthur Miller

Vittorio Gassman

2000

Molière du comédien

Michel Aumont dans *Un sujet de roman*
Michel Bouquet dans *À torts et à raisons*
Claude Brasseur dans *À torts et à raisons*
Jacques Gamblin dans *Raisons de famille*
Jean-Jacques Moreau dans *Mort accidentelle d'un anarchiste*

Molière de la comédienne

Judith Magre dans *Shirley*
Marianne Basler dans *Trahisons*
Suzanne Flon dans *L'Amante anglaise*
Catherine Frot dans *Dîner entre amis*
Marie Laforêt dans *Master class*

Molière du comédien dans un second rôle

Marcel Cuvelier dans *Mon père avait raison*
Christian Hecq dans *La Main passe*
Sam Karmann dans *Raisons de famille*
François Lalande dans *Raisons de famille*
Bernard Dhéran dans *Hôtel des deux mondes*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Dominique Blanchar dans *Les Femmes savantes*
Claire Nadeau dans *Mariages et conséquences*
Catherine Arditi dans *Hôtel des deux mondes*
Chantal Neuwirth dans *Les Nouvelles Brèves de comptoir*
Beata Nilska dans *À torts et à raisons*
Geneviève Fontanel dans *Raisons de famille*

Molière de l'auteur

Dario Fo pour *Mort accidentelle d'un anarchiste*

Gabor Rassev pour *Jacques et Mylène*

Ronald Harwood pour *À torts et à raisons*

Eric-Emmanuel Schmitt pour *Hôtel des deux mondes*

Gérald Aubert pour *Raisons de famille*

Molière du metteur en scène

Ariane Mnouchkine pour *Tambours sur la digue*

Irina Brook pour *Résonances*

Jacques Échantillon pour *Mort accidentelle d'un anarchiste*

Gildas Bourdet pour *Raisons de famille*

Marcel Bluwal pour *À torts et à raisons*

Molière de la révélation théâtrale

Irina Brook dans *Résonances*

Beata Nilska dans *À torts et à raisons*

Valérie Bonneton dans *Jacques et Mylène*

Laurence Cote dans *Hôtel des deux mondes*

Gwendoline Hamon dans *Le Nouveau Testament*

Christian Hecq dans *La Main passe*

Benjamin Boyer dans *Leçon de nuit*

François Feroleto dans *À torts et à raisons*

Serge Hazanavicius dans *Résonances*

Jérôme Kircher dans *Résonances*

Molière de l'adaptateur

Valérie Tasca pour *Mort accidentelle d'un anarchiste*

Jean-Marie Besset pour *Outrages aux moeurs*

Dominique Hollier pour *À torts et à raisons*

Claire Nadeau pour *Mariages et conséquences*

Molière du créateur de costumes

Chloé Obolensky pour *Peines de coeur d'une chatte française*

Patrick Dutertre pour *Amorphe d'Ottenburg*

Marie-Hélène Bouvet, Nathalie Thomas, Ysabel de Maisonneuve, Annie Tran

pour *Tambourssur la digue*

Pascale Bordet pour *Un fil à la patte*

Molière du décorateur scénographe

Guy-Claude François pour *Tambours sur la digue*

Philippe Miesch pour *Hôtel des deux mondes*

Nicolas Sire pour *La Chambre bleue*

Catherine Bluwal pour *À torts et à raisons*

Molière du créateur de lumières

Jacques Rouveyrollis pour *À torts et à raisons*

Franck Thevenon pour *Hôtel des deux mondes*

Laurent Castaingt pour *La Chambre bleue*

Arnaud Jung pour *Résonances*

Molière du meilleur spectacle comique

Mort accidentelle d'un anarchiste au théâtre La Bruyère,

Les Nouvelles Brèves de comptoir au théâtre Fontaine

Jacques et Mylène au théâtre de la Gaîté Montparnasse

Un fil à la patte au théâtre de la Porte-Saint-Martin

Molière de la meilleure pièce de création

Tambours sur la digue au théâtre du Soleil
Hôtel des deux mondes au théâtre Marigny
Jacques et Mylène au théâtre de la Gaîté-Montparnasse
Résonances au théâtre de l'Atelier
A torts et à raisons au théâtre Montparnasse
Raisons de famille au théâtre Hébertot

Molière de la meilleure pièce du répertoire

Le Révizor à La Comédie-Française
Un sujet de roman au théâtre du Palais-Royal
Un fil à la patte au théâtre de la Porte-Saint-Martin
La Main passe au Comédia
Les Femmes savantes au théâtre Hébertot

Molière du spectacle musical

Peines de coeur d'une chatte française, MC Loire-Atlantique, MC 93 Bobigny
La Framboise frivole de Peter Hens & David Laisné
La Périchole

Meilleur « one man show » ou spectacle de sketches

Arturo Brachetti pour *L'Homme aux mille visages*
Laurent Gerra au théâtre Marigny
Jean-Jacques Vanier pour *L'Envol du pingouin*

Molière d'honneur

Raymond Devos
Hubert Gignoux
Charles Trenet
Théâtre de la Huchette

2001

Molière du comédien

Simon Abkarian dans *Une bête sur la Lune*
Michel Aumont dans *Le Grand Retour de Boris S.*
Jean-François Balmer dans *Novecento*
Bernard Giraudeau dans *Beckett ou l'honneur de Dieu*
Jacques Villeret dans *Jeffrey Bernard est souffrant*

Molière de la comédienne

Corinne Jaber dans *Une bête sur la Lune*
Isabelle Adjani dans *La Dame aux camélias*
Isabelle Huppert dans *Médée*
Ludmila Mikael dans *Un trait de l'esprit*
Catherine Rich dans *L'Homme du hasard*

Molière du comédien dans un second rôle

Georges Wilson dans *Une chatte sur un toit brûlant*
François Lalande dans *Staline Mélodie*
Philippe Magnan dans *Les Directeurs*
Jean Negroni dans *Marie Hasparen*
Philippe Uchan dans *Glengarry Glenn Ross*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Annick Alane dans *Une chatte sur un toit brûlant*
Aurore Clement dans *La Dame aux camélias*
Eliza Maillot dans *Un homme à la mer*
Yasmina Reza dans *Trois Versions de la vie*
Barbara Schulz dans *Joyeuses Pâques*

Molière de l'auteur

Daniel Besse pour *Les Directeurs*
Samuel Benchetrit pour *Comédie sur un quai de gare*
Jean-Marie Besset pour *Commentaire d'amour*
Serge Kribus pour *Le Grand Retour de Boris S.*
Yasmina Reza pour *Trois Versions de la vie*

Molière du metteur en scène

Irina Brook pour *Une bête sur la lune*
Benno Besson pour *Le Cercle de craie caucasien*
Etienne Bierry pour *Les Directeurs*
Marcel Bluwal pour *Le Grand Retour de Boris S*
Didier Long pour *Beckett ou l'honneur de Dieu*

Molière de la révélation théâtrale

Édouard Baer dans *Cravate Club*
Simon Abkarian dans *Une bête sur la lune*
Daniel Besse dans *Les Directeurs*
Benoît Giros dans *Ladies night*
Patrick Lizana dans *Comédie sur un quai de gare*
Barbara Schulz dans *Joyeuses Pâques*
Sylvie Blotnikas dans *Antoine et Catherine*
Léa Drucker dans *Danny et la grande bleue*
Françoise Gillard dans *Le Mal court*
Corinne Jaber dans *Une bête sur la lune*

Molière de l'adaptateur

Daniel Loayza pour *Une bête sur la lune*
Françoise Brun pour *Novecento*
Dominique Deschamps pour *Les Monologues du vagin*
Alain Helle pour *Ladies night*
Pierre Laville pour *Une chatte sur un toit brûlant*

Molière du décorateur scénographe

Ezio Toffolutti pour *Le Cercle de craie caucasien*

Edouard Laug pour *Une chatte sur un toit brûlant*

Rudy Sabounghi pour *Médée*

Nicolas Sire pour *Fernando Krapp m'a écrit cette lettre*

Molière du créateur de costumes

Ezio Toffolutti pour *Le Cercle de craie caucasien*

Pascale Bordet pour *Monsieur chasse !*

Dominique Borg pour *La Dame aux camélias*

Véronique Seymat pour *Beckett ou l'honneur de Dieu*

Molière du créateur de lumières

André Diot pour *Le Cercle de craie caucasien*

Laurent Béal pour *Trois Versions de la vie*

Patrice Besombes pour *Beckett ou l'honneur de Dieu*

Jacques Rouveyrollis pour *La Dame aux camélias*

Molière de la meilleure pièce du répertoire

Une chatte sur un toit brûlant

Becket ou l'Honneur de Dieu

Le Cercle de craie caucasien

Le Mal court

Molière de la meilleure pièce de création

Les Directeurs

Le Grand Retour de Boris S.

Les Monologues du vagin

Novecento

Trois Versions de la vie

Molière du meilleur spectacle comique

Ladies night

Joyeuses Pâques

Monsieur chasse

Le Squat

Molière du spectacle musical

Chantons sous la pluie

Mistinguett

Le Sire de Vergy

Molière du meilleur one man show ou spectacle de sketches

Valérie Lemerrier

Dany Boon

Laurent Gerra

Molière d'honneur

Madeleine Robinson

2002

Molière du comédien

Jean-Paul Roussillon dans *Le Jardin des apparences*

Pierre Arditi dans *L'Ecole des femmes*

Philippe Clay dans *Visites à Mister Green*

André Dussollier dans *Monstres sacrés, sacrés monstres*

Samuel Labarthe dans *La Boutique au coin de la rue*

Molière de la comédienne

Annie Girardot dans *Madame Marguerite*

Clémentine Célarié dans *Madame Sans-Gêne*

Florence Pernel dans *La Boutique au coin de la rue*

Muriel Robin dans *La Griffè*

Caroline Silhol dans *Elvire*

Molière du comédien dans un second rôle

Maurice Chevit dans *Conversations avec mon père*

Stéphane Hillel dans *Impair et père*

Philippe Magnan dans *Elvire*

Wojtek Pszoniak dans *La Boutique au coin de la rue*

Michel Vuillermoz dans *Madame Sans-Gêne*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Annie Gregorio dans *Théâtre sans animaux*

Nadia Barentin dans *La Griffè*

Denise Chalem dans *Conversations avec mon père*

Anne Consigny dans *Elvire*

Claire Nadeau dans *Le Jardin des apparences*

Josiane Stoléru dans *La Ménagerie de verre*

Molière de l'auteur

Jean-Michel Ribes pour *Théâtre sans animaux*
Claude d'Anna, Laure Bonin pour *La Griffè*
Jean-Marie Besset pour *Marie Hasparen*
Marie N'Diaye pour *Hilda*
Véronique Olmi pour *Le Jardin des apparences*

Molière du metteur en scène

Jean-Jacques Zilbermann pour *La Boutique au coin de la rue*
Annick Blancheteau pour *La Griffè*
Patrice Kerbrat pour *Elvire*
Didier Long pour *Jalousie en trois fax*
Alain Sachs pour *Madame Sans-Gêne*

Molière de la révélation théâtrale

Eric Elmosnino dans *Léonce et Léna* au Théâtre de l'Odéon
Yannis Baraban dans *Bent*
Benjamin Boyer dans *Bent*
Thomas Joussier dans *Visites à Mister Green*
Robert Plagnol dans *Leo*
Rachida Brakni dans *Ruy Blas* à la Comédie-Française
Françoise Gillard dans *Le Mal court*
Eva Green dans *Jalousie en trois fax*
Hélène Seuzaret dans *Plus vraie que nature*
Agnès Sourdillon dans *L'Ecole des femmes*

Molière de l'adaptateur

Evelyne Fallot, Jean-Jacques Zilbermann pour *La Boutique au coin de la rue*
Stéphane Galland, Thomas Joussier pour *Visites à Mister Green*
Léna Grinda, Thierry Lavat pour *Bent*
Jean-Claude Grumberg pour *Conversations avec mon père*

Molière du décorateur scénographe

Stéphanie Jarre pour *La Boutique au coin de la rue*
Guy-Claude François pour *Madame Sans-Gêne*
Edouard Laug pour *Elvire*
Jean-Marc Stehle pour *Théâtre sans animaux*

Molière du créateur de costumes

Pascale Bordet pour *Le Dindon*
Catherine Gorne pour *La Boutique au coin de la rue*
Emmanuel Peduzzi pour *Madame Sans Gêne*
Ezio Toffolutti pour *Ruy Blas*

Molière du créateur de lumières

Jacques Rouveyrollis pour *La Boutique au coin de la rue*
Laurent Béal pour *Elvire*
Gaëlle de Malglaive pour *Jalousie en trois fax*
Philippe Quillet pour *Madame Sans Gêne*

Molière de la meilleure pièce du répertoire

Bent
Le Dindon
Elvire
Madame Sans-Gêne
Ruy Blas

Molière de la meilleure pièce de création

La Boutique au coin de la rue
La Griffes
Jalousie en trois fax
Théâtre sans animaux
Visites à Mister Green

Molière du meilleur spectacle comique

Théâtre sans animaux

Le Dindon

Impair et père

Madame Doubtfire

Molière du spectacle musical

Frou-Frou les Bains au Théâtre Daunou

I do I do

La Vie parisienne

Molière du meilleur one man show ou spectacle de sketches

Philippe Avron dans *Le Fantôme de Shakespeare*

Dany Boon dans *En parfait état*

Jean-Paul Farré dans *La Traversée de la musique en solitaire*

Molière d'honneur

Annie Girardot

Simone Valère et Jean Desailly

2003

Molière du comédien

Thierry Fortineau dans *Gros-Câlin*
Gérard Jugnot dans *État critique*
André Dussolier dans *Monstres Sacrés,*
sacrés monstres
Claude Rich dans *Les Braises*
Robert Hirsch dans *Sarah*

Molière de la comédienne

Danielle Darrieux pour *Oscar et la dame rose*
Dominique Blanc dans *Phèdre*
Francine Bergé dans *Jeux de scène*
Danièle Lebrun dans *Jeux de scène*
Anouk Grinberg dans *La Preuve*

Molière du comédien dans un second rôle

Michel Duchaussoy dans *Phèdre*
José Paul dans *Un petit jeu sans conséquence*
Roger Dumas dans *Hysteria*
Vincent Elbaz dans *Hysteria*
Gérard Loussine dans *Un petit jeu sans*
conséquence

Molière de la comédienne dans un second rôle

Annie Sinigalia dans *Poste Restante*
Éliza Maillot dans *Un petit jeu sans*
conséquence
Marina Hands dans *Phèdre*
Anne Consigny dans *La Preuve*
Annick Alane dans *État critique*

Molière de l'auteur francophone vivant

Victor Haïm pour *Jeux de scène*
Didier Caron pour *Un vrai bonheur*
Jean Dell et Gérard Sibleyras pour *Un
petit jeu sans conséquence*
Michel Lengliney pour *État critique*
Gérard Sibleyras pour *Le Vent des peupliers*

Molière du metteur en scène

Stéphane Hillel pour *Un petit jeu sans conséquence*
John Malkovich pour *Hysteria*
Patrice Chéreau pour *Phèdre*
Didier Caron pour *Un vrai bonheur*
Peter Brook pour *Le Costume*

Molière de la révélation théâtrale

Valérie Karsenty dans *Un petit jeu sans conséquence*
Emma de Caunes dans *La Nuit du thermomètre*
Julie Delarme dans *Les Femmes avec leur amour*
Mélanie Doutey dans *L'Éventail de Lady Windermere*
Marina Hands dans *Phèdre*
Marc Fayet pour *Un petit jeu sans conséquence*
Michaël Cohen dans *La Preuve*
Vincent Elbaz dans *Hysteria*
Xavier Gallais dans *Beaucoup de bruit pour rien*
Frédéric Andrau dans *La Nuit du thermomètre*

Molière de l'adaptateur

Pascale de Boysson pour *Le Regard*
Jean-Claude Carrière pour *La Preuve*
Jacques Collard pour *Le Limier*
Éric-Emmanuel Schmitt pour *Sarah*

Molière du créateur de costumes

Christian Gasc pour *l'Éventail* de Lady Windermere
Bernadette Villard pour *Sarah*
Anne Brault pour *État critique*
Elsa Pavanel pour *Mangeront-ils ?*

Molière du décorateur scénographe

Gérard Stehle pour *L'Enfant do*
Pierre-François Limbsch pour *Hysteria*
Stéphanie Jarre pour *Un vrai bonheur*
Jean-Michel Adam pour *Le Limier*

Molière du créateur de lumières

Dominique Brugière pour *Phèdre*
Laurent Béal pour *Un vrai bonheur*
Laurent Castaingt pour *Sarah*
Jacques Rouveyrollis pour *Le Vent des Peupliers*

Molière du théâtre privé

Un petit jeu sans conséquence
La Preuve
Jeux de scène
Le Costume
Le Vent des peupliers

Molière du théâtre public

Phèdre
Le Dindon
68 selon Ferdinand
Les Prétendants
Mangeront-ils ?

Molière du spectacle de création française

Un petit jeu sans conséquence

Le Vent des peupliers

État critique

Jeux de scène

Un vrai bonheur

Molière du spectacle musical

Le Quatuor, sur la corde rêve

I do ? I do ?

Doit-on le dire ?

Molière du meilleur one man show ou spectacle de sketches

Shirley et Dino pour Shirley & Dino - *Le duo*

Maria Pacôme pour *l'Éloge de ma paresse*

Laurent Gerra

Molière d'honneur

Gisèle Casadesus, sociétaire honoraire de la Comédie-Française

2004

Molière du comédien

Dominique Pinon, dans *L'Hiver sous la table*
Sami Frey, dans *Je me souviens*
Éric Metayer, dans *Des cailloux plein les poches*
Christian Pereira, dans *Des cailloux plein les poches*
Francis Perrin, dans *Signé Dumas*

Molière de la comédienne

Isabelle Carré, dans *L'Hiver sous la table*
Micheline Dax, dans *Miss Daisy et son chauffeur*
Isabelle Gélinas, dans *L'amour est enfant de salaud*
Chantal Neuwirth, dans *Portrait de famille*
Catherine Rich, dans *Sénateur Fox*

Molière du comédien dans un second rôle

Thierry Frémont, dans *Signé Dumas*
Philippe Khorsand, dans *L'Invité*
Roland Marchisio, dans *Portrait de famille*
Jean-Michel Martial, dans *Miss Daisy et son chauffeur*
Chick Ortega, dans *L'amour est enfant de salaud*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Martine Sarcey, dans *L'Inscription*
Évelyne Buyle, dans *L'Invité*
Guilaine Londez, dans *L'Hiver sous la table*
Lysiane Meis, dans *L'amour est enfant de salaud*
Dominique Reymond, dans *Une pièce espagnole*

Molière de l'auteur francophone vivant

Denise Bonal, pour *Portrait de famille*
Cyril Gély et Éric Rouquette, pour *Signé Dumas*
Dany Laurent, pour *...Comme en 14 !*
David Pharao, pour *L'Invité*
Gérald Sibleyras, pour *L'Inscription*

Molière du metteur en scène

Zabou Breitman, pour *L'Hiver sous la table*
Stephan Meldegg, pour *Des cailloux plein les poches*
José Paul, pour *L'amour est enfant de salaud*
Yves Pignot, pour *...Comme en 14 !*
Jean-Luc Tardieu, pour *Signé Dumas*

Molière de la révélation théâtrale masculine

Xavier Gallais, dans *Roberto Zucco*
Gregori Baquet, dans *La Belle Mémoire*
Loïc Corbery, dans *Le Jour du destin*
Éric Verdin, dans *Portrait de famille*
Aurélien Wiik, dans *Les Amazones*
Marie Vincent, dans *...Comme en 14 !*
Laura Benson, dans *George, une vie de chat*
Léa Drucker, dans *84 Charing Cross Road*
Alexandra Lamy, dans *Théorbe*
Cendrine Orcier, dans *La Femme vindicative*

Molière de l'adaptateur d'une pièce étrangère

Michel Blanc, pour *L'amour est enfant de salaud*
Sébastien Azzopardi, pour *Devinez qui ?*
Richard Berry, pour *Café chinois*
Attica Guedj et Stephan Meldegg, pour *Des cailloux plein les poches*

Molière du théâtre privé

L'Hiver sous la table, au Théâtre de l'Atelier
L'amour est enfant de salaud, au Théâtre Tristan Bernard
Des cailloux plein les poches, au Théâtre La Bruyère
84 Charing Cross Road, au Théâtre de l'Atelier
Signé Dumas, au Théâtre Marigny, salle Popesco

Molière du théâtre public

...*Comme en 14 !*, au Théâtre 13/Pépinière Opéra (Paris)
Le Dernier Caravansérail (Odyssees), au Théâtre du Soleil (Paris)
Les Fables de La Fontaine, à la Comédie-Française
La Forêt, à la Comédie-Française
Le Jugement dernier, au Théâtre de l'Odéon-Ateliers Berthier (Paris)

Meilleur spectacle de création française

...*Comme en 14 !*, Théâtre 13/Pépinière Opéra
La Belle Mémoire, Théâtre Hébertot
L'Inscription, Petit Montparnasse
L'Invité, Théâtre Edouard VII / Théâtre des Mathurins
Signé Dumas, Théâtre Marigny, salle Popesco

Meilleur spectacle de divertissement

L'amour est enfant de salaud, Théâtre Tristan Bernard
Chicago, Casino de Paris
Créatures, Vingtième Théâtre
La Framboise frivole, Pompose, Pépinière Opéra
Laurent Gerra, Palais des Sports

Meilleur spectacle de théâtre en région

L'Opéra de quat'sous, au TNP Villeurbanne

Dom Juan, au Théâtre national de Nice

Italienne scène et orchestre, au Théâtre national de Bretagne (Rennes)

Ma vie de Chandelle, à la Comédie de Reims

Max Gericke ou pareille au même, au Théâtre du Point du Jour (Lyon)

Le Misanthrope, au Théâtre national de Strasbourg

Molière du décorateur scénographe

Jacques Gabel, pour *L'Hiver sous la table*

Guy-Claude François, pour *La Belle Mémoire*

Édouard Laug, pour *L'amour est enfant de salaud*

Nicolas Sire, pour *Devinez qui ?*

Molière du créateur de costumes

Moidele Bickel, pour *Les Fables de la Fontaine*

Pascale Bordet, pour *Créatures*

Nathalie Lecoutre, pour *L'Hiver sous la table*

Bernadette Villard, pour *Signé Dumas*

Molière du créateur de lumières

André Diot, pour *L'Hiver sous la table*

Laurent Béal, pour *L'amour est enfant de salaud*

Laurent Castaingt, pour *Devinez qui ?*

Robert Wilson, pour *Les Fables de la Fontaine*

2005

Molière du comédien

Michel Bouquet dans *Le roi se meurt*
Pierre Cassignard dans *La Locandiera'*
Éric Elmosnino dans *Peer Gynt*
Stéphane Freiss dans *Brooklyn Boy*
Alain Libolt dans *La Version de Browning*
Pierre Vaneck dans *Déjeuner chez Wittgenstein*

Molière de la comédienne

Christine Murillo dans *Dis à ma fille que je pars en voyage*
Myriam Boyer dans *Je viens d'un pays de neige*
Marianne Épin dans *Hannah K.*
Isabelle Huppert dans *Hedda Gabler*
Christiana Reali dans *La Locandiera*
Caroline Silhol dans *Molly*

Molière du comédien dans un second rôle

Maurice Chevit dans *Brooklyn Boy*
Gérard Caillaud dans *Amadeus*
Éric Elmosnino dans *Ivanov*
José Paul dans *La Locandiera*
Gilles Privat dans *Avis aux intéressés*
Michel Vuillermoz dans *Le menteur*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Norah Krief dans *Hedda Gabler*
Monique Chaumette dans *Tantine et moi*
Annie Grégorio dans *Musée haut, musée bas*
Anne Loiret dans *Jacques a dit*
Elisabeth Margoni dans *Sortie de scène*
Lyslane Meis dans *Jacques a dit*

Meilleur auteur francophone vivant

Jean-Marie Besset pour *Rue de Babylone*
Denise Chalem pour *Dis à ma fille que je pars en voyage*
Marc Fayet pour *Jacques a dit*
Wajdi Mouawad pour *Littoral*
Jean-Michel Ribes pour *Musée haut, musée bas*
Éric-Emmanuel Schmitt pour *L'Évangile selon Pilate*

Meilleur metteur en scène

Didier Bezace pour *La Version de Browning*
Irina Brook pour *L'Île des esclaves*
André Engel pour *Le Jugement dernier*
Stéphane Hillel pour *Amadeus*
Jean-Luc Moreau pour *Camille C.*
Jean-François Sivadier pour *Italienne scène et orchestre*

Molière de la révélation théâtrale

Emmanuelle Bougerol dans *Les muses orphelines*
Micha Lescot dans *Musée haut, musée bas*
Sébastien Accart dans *La version de Browning*
Marie-Julie Baup dans *Amadeus*
Olivier Constant dans *Un obus dans le coeur*
Lorànt Deutsch dans *Amadeus*
Sabrina Kouroughli dans *J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne*
Pascal Rénéric dans *Oncle Paul*
Cécile Sanz de Alba dans *Les Fausses Confidences*

Meilleur adaptateur d'une pièce étrangère

Séverine Magois et Didier Bezace pour *La Version de Browning*

Michel Blanc pour *Tantine et moi*

Gildas Bourdet pour *Les Uns chez les autres*

Henri Christophe et Bernard Pautrat pour *Le Jugement dernier*

Jean Dalric et Jacques Collard pour *Love! Valour! Compassion!*

Michel Fagadau pour *Brooklyn Boy*

Meilleur décorateur

Serge Nicolaï, Duccio Bellugi-Vannuccini et Guy-Claude

François pour *Le dernier Caravansérail*

Patrick Dutertre pour *Musée haut, musée bas*

Edouard Laug pour *Amadeus*

Jacques Voizot pour *La Locandiera*

Meilleur créateur de costumes

Alain Chambon pour *Le menteur*

Pascale Bordet pour *La Locandiera*

Juliette Cilnaud pour *Musée haut, musée bas*

Stéphane Rolland pour *Amadeus*

Meilleur créateur de lumières

André Diot pour *Le Jugement dernier*

Laurent Béal pour *Amadeus*

Fabrice Kebour pour *Camille C.*

Marie Nicolas pour *Musée haut, musée bas*

Meilleur créateur de musique de scène

Jean-Jacques Lemètre pour *Le dernier Caravansérail*
Didier Bailly et Denis Uhalde pour *La guinguette a rouvert ses volets*
Lee Maddeford pour *Créatures*
Jonathan Kerr et Patrice Peyrieras pour *Camille C.*

Molière du théâtre privé

Le roi se meurt au théâtre Hébertot
Amadeus, théâtre de Paris
Brooklyn Boy, Comédie des Champs-Élysées
L'Île des esclaves, théâtre de l'Atelier
Jacques a dit, Petit théâtre de Paris
La Locandiera, théâtre Antoine
Molly, théâtre de la Gaîté-Montparnasse

Molière du théâtre public

Le dernier Caravansérail au théâtre du Soleil
Italienne scène et orchestre, théâtre national de Bretagne
Ivanov, théâtre national de la Colline
Le Jugement dernier, Centre dramatique national de Savoie
Le menteur, Comédie-Française
La version de Browning, théâtre de la Commune

Meilleur spectacle de création française

Dis à ma fille que je pars en voyage de Denise Chalem
Amitiés sincères de Stéphane Archinade et François Prévôt-Leygonie
Camille C. de Jonathan Kerr
Musée haut, musée bas de Jean-Michel Ribes
Rue de Babylone de Jean-Marie Besset
Sortie de scène de Nicolas Bedos

Meilleure compagnie

Théâtre du Soleil pour *Le dernier Caravansérail*
Compagnie Le Diletante pour *Les muses orphelines*
Compagnie Jean-Louis Hourdin pour *Woyzeck*
Compagnie Italienne avec orchestre pour *Italienne scène et orchestre*
Théâtre de la Tentative pour *La gelée d'arbre*
Théâtre de la Véranda pour *La bonne âme de Setchouan*

Meilleur spectacle de théâtre en région

Daewoo, théâtre de la Manufacture - CDN Nancy
Fantômas revient de Gabor Rassov, théâtre de l'Union CDN Limousin
Hamlet, Diphtong compagnie, Marseille
Macha s'est absentée, Grenoble
Merci pour elles, théâtre du Fust, Montélimar
Les Sublimes, Compagnie H. Van der Zoe

Molière inattendu

Camille C., théâtre de l'OEuvre
Créatures, théâtre de la Renaissance
La guinguette a rouvert ses volets, théâtre 14
Le Tas, compagnie La Belle Meunière
Love ! Valour ! Compassion !, théâtre de la Porte-Saint-Martin
Ta bouche, compagnie des Brigands

2006

Molière du comédien

Jacques Sereys dans *Du Côté de chez Proust*
Niels Arestrup dans *Lettres à un jeune poète*
Michel Piccoli dans *Le Roi Lear*
Claude Rich dans *La Caïman*
Philippe Torreton dans *Richard III*
Jean-Louis Trintignant dans *Moins 2*

Molière de la comédienne

Judith Magre dans *Histoires d'hommes*
Emmanuelle Devos dans *Créanciers*
Anny Duperey dans *Oscar et la dame rose*
Catherine Hiegel dans *Embrasser les ombres*
Catherine Samie dans *Oh les beaux jours*
Barbara Schulz dans *Pygmalion*

Molière du comédien dans un second rôle

Roger Dumas dans *Moins 2*
Didier Brice dans *La Sainte Catherine*
Henri Courseaux dans *Pygmalion*
Jean-Paul Farré dans *Le Roi Lear*
Jérôme Kircher dans *Le Roi Lear*
Jean-Pierre Lorit dans *Créanciers*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Danièle Lebrun dans *Pygmalion*
Béatrice Agenin dans *Pieds nus dans le parc*
Marina Foïs dans *Viol*
Anne Loiret dans *Le Miroir*
Josiane Stoléru dans *Conversations après un enterrement*
Marie Vincent dans *Le Malade imaginaire*

Auteur francophone vivant

Stéphan Wojtowicz pour *La Sainte Catherine*
Samuel Benchetrit pour *Moins 2*
Serge Kribus pour *L'Amérique*
Fabrice Melquiot pour *Marcia Hesse*
Philippe Minyana pour *La Maison des morts*
Pierre Notte pour *Moi aussi je suis Catherine Deneuve*

Metteur en scène

James Thierrée pour *La Symphonie du hanneton*
Agnès Boury & José Paul pour *La Sainte Catherine*
Nicolas Briançon pour *Pygmalion*
André Engel pour *Le Roi Lear*
Hans-Peter Cloos pour *Le Caïman*
Hélène Vincent pour *Créanciers*

Molière de la révélation théâtrale

Marilou Berry dans *Toc Toc*
James Thierrée dans *La Symphonie du hanneton*
Didier Brice dans *La Sainte Catherine*
Olivier Marchal dans *Sur un air de tango*
Émilie Cazenave dans *Occupe-toi d'Amélie*
Caroline Maillard dans *La Sainte Catherine*

Molière de l'adaptateur d'une pièce étrangère

André Markowicz & Françoise Morvan pour *Platonov*
Jean-Michel Déprats pour *Le Roi Lear*
Michel Fagadau pour *Le Miroir*
Stéphane Laporte pour *Un violon sur le toit*
Pierre Laville pour *Romance*
Alain Malraux et Hélène Vincent pour *Créanciers*

Molière du décorateur scénographe

Nicky Rieti pour *Le Roi Lear*
Jean Haas pour *Le Caïman*
Édouard Laug pour *La Sainte Catherine*
Jean-Marc Stehlé pour *Pygmalion*

Molière du créateur de costumes

Victoria Chaplin Thierrée pour *La Symphonie du hanneton*
Pascale Bordet pour *Le Bourgeois gentilhomme*
Michel Fresnay pour *Pygmalion*
Stéphane Rolland pour *Amadeus*

Molière du créateur de lumières

André Diot pour *Le Roi Lear*
Laurent Béal pour *La Sainte Catherine*
Jean Kalman pour *Le Caïman*
Gaëlle de Malglaive pour *Pygmalion*

Molière du théâtre privé

Moi aussi, je suis Catherine Deneuve à la Pépinière Opéra
Le Caïman au Théâtre Montparnasse
Créanciers au Théâtre de l'Atelier
Moins 2 au Théâtre Hébertot
Pygmalion au CADO & Théâtre Comédia
La Sainte Catherine au Petit Théâtre de Paris
Sur un air de tango au Théâtre de Poche Montparnasse

Molière du théâtre public

La Symphonie du hanneton au Théâtre du Rond-Point

Faut pas payer ! au Théâtre National de Toulouse

La Mort de Danton au Théâtre national de Bretagne

Platonov au Théâtre de la Colline

Le Roi Lear au Théâtre de l'Odéon

Viol au à l'Odéon, théâtre de l'Europe

Molière du spectacle musical

Le Jazz et la Diva au Théâtre Tristan Bernard

Mon alter Hugo au Théâtre Marigny

Une Vie en rose et noir au Théâtre des Nouveautés

Toi c'est moi à La Coursive (La Rochelle)

Un violon sur le toit au Théâtre Comédia

La Veuve joyeuse à l'Opéra-Comique

Molière de la compagnie

Julie Brochen pour *Hanjo* au Théâtre de l'Aquarium

La Belle Meunière pour *Au milieu du désordre*

Les Caramels fous pour *Les Dindes galantes*

Le Soleil bleu pour *Du mariage au divorce*

Philippe Genty pour *La Fin des terres*

La Cotillard compagnie pour *Moi aussi, je suis Catherine Deneuve*

Grand prix spécial du jury théâtre privé

L'Amérique au Studio des Champs-Élysées

Le Jeu de la vérité au Théâtre Tristan Bernard

Le Miroir à la Comédie des Champs-Élysées

Numéro complémentaire au Théâtre Saint Georges

Romance au Théâtre Tristan Bernard

Samuel dans l'île au Théâtre du Funambule

Grand prix spécial du jury théâtre public en région

La Mort de Danton au le Théâtre national de Bretagne

La Tour de la Défense au le Théâtre national de Bretagne

La Baladin du Monde Occidental au la Théâtre de Chaillot

Marcia Hesse au la Comédie de Reims

Plic Ploc à La Coursive

La Rose et la Hache à l'Odéon -Théâtre de l'Europe

2007

Molière du comédien

Robert Hirsch dans *Le Gardien*
Michel Bouquet dans *L'Avare*
Jacques Gamblin dans *Confidences trop intimes*
Michel Piccoli dans *Le Roi Lear*
Michel Vuillermoz dans *Cyrano de Bergerac*

Molière de la comédienne

Martine Chevallier dans *Le Retour au désert*
Isabelle Adjani dans *Marie Stuart*
Geneviève Casile dans *L'Éventail de Lady Windermere*
Catherine Frot dans *Si tu mourais...*
Isabelle Gélinas dans *Le Jardin*

Molière du comédien dans un second rôle

Éric Ruf dans *Cyrano de Bergerac*
Jean-Michel Dupuis dans *La Danse de l'albatros*
Jean-François Guilliet dans *L'Éventail de Lady Windermere*
Samuel Labarthe dans *Le Gardien*
Jacques Marchand dans *Chocolat piment*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Catherine Hiegel dans *Le Retour au désert*
Catherine Arditi dans *Cabaret*
Brigitte Catillon dans *Eva*
Marie-France Santon dans *L'Éventail de Lady Windermere*
Frédérique Tirmont dans *Dolorès Claiborne*

Molière de la révélation théâtrale

Sara Giraudeau dans *La Valse des pingouins*

Julien Cottureau dans *Imagine-toi*

Claire Pérot dans *Cabaret*

Mélanie Thierry dans *Le Vieux Juif blonde*

Arié Elmaleh dans *Irrésistible*

Fabian Richard dans *Cabaret*

Molière du théâtre privé

Le Gardien au Théâtre de l'OEuvre

L'Avare au Théâtre de la Porte-Saint-Martin

Chocolat piment au Théâtre La Bruyère

L'Illusion comique au Poche Montparnasse

Le Jardin au Théâtre des Mathurins

Molière du théâtre public

Cyrano de Bergerac par Denis Podalydès

Les Ephémères par le Théâtre du Soleil

L'Éventail de Lady Windermere par Sébastien Azzopardi

Pedro et le Commandeur par Omar Porras

Rutabaga Swing par Philippe Ogouz

Molière du théâtre en région

Au revoir parapluie par James Thierrée

Le Bourgeois, la mort et le comédien, Les Précieuses ridicules,

Le Tartuffe, Le Malade Imaginaire par Éric Louis

La Cantatrice chauve (et autour) par Daniel Benoin

Coriolan par Christian Schiaretti

De la part du ciel par Bruno Meyssat

Domage qu'elle soit une putain par Stuart Seide

Dors mon petit enfant par Étienne Pommeret

Falstaff's stories ou les folles aventures de Sir John Falstaff par Marcel Maréchal

Hedda Gabler par Richard Brunel

Ionesco suite par Emmanuel Demarcy-Mota

Jean la chance par Jean-Claude Fall

Plus ou moins l'infini par Aurélien Bory

Molière de l'auteur francophone vivant

Christian Siméon pour *Le Cabaret des hommes perdus*

Brigitte Buc pour *Le Jardin*

Christine Reverho pour *Chocolat Piment*

Didier Schwartz pour *Rutabaga Swing*

Gérald Sibleyras pour *La Danse de l'Albatros*

Molière du metteur en scène

Denis Podalydès pour *Cyrano de Bergerac*

Marion Bierry pour *L'Illusion comique*

Agnès Boury et José Paul pour *Chocolat piment*

Didier Long pour *Le Gardien*

Jean-Luc Revol pour *Le Cabaret des hommes perdus*

Molière de l'adaptateur

Marcel Bluwal pour *À la porte*

Jacques Collard/Éric Teraud pour *Cabaret*

Florence Delay pour *Pedro et le Commandeur*

Philippe Djian pour *Le Gardien*

Pierre Laville pour *L'Éventail de Lady Windermere*

Molière du décorateur scénographe

Eric Ruf pour *Cyrano de Bergerac*

Jean-Michel Adam pour *Le Gardien*

Jean-Marc Stehlé pour *Blanc*

Molière du créateur de costumes

Christian Lacroix pour *Cyrano de Bergerac*

Dominique Borg pour *Marie Stuart*

Emmylou Latour pour *Cabaret*

Emmanuel Peduzzi pour *L'Importance d'être Constant*

Molière du créateur de lumières

Stéphanie Daniel pour *Cyrano de Bergerac*

Laurent Béal pour *Marie Stuart*

André Diot pour *Blanc*

Molière du spectacle musical

Le Cabaret des hommes perdus Jean-Luc Revol aux Théâtre du Rond-Point et Pépinière Opéra

Cabaret aux Folies Bergère

Joséphine - New Orleans forever à l'Opéra Comique

Le Quatuor au Théâtre de Paris

La Valse des pingouins au Théâtre des Nouveautés

Molière du spectacle seul(e) en scène

Michel Aumont dans *À la porte*

Nathalie Baye dans *Zouc par Zouc*

Philippe Caubère dans *L'Homme qui danse*

François-Xavier Demaison dans *Demaison*

Yolande Moreau dans *Sale Affaire, du sexe et du crime*

Jean-Jacques Vanier dans *L'Envol du pingouin*

Molière du spectacle jeune public

La Mer en pointillés par Serge Boulier

Le Bleu de Madeleine et les autres par Anne-Marie Marques

Des joues fraîches comme des coquelicots par Eve Ledig

L'Ogrelet par Christian Duchange

Yaël Tautavel ou l'enfance de l'art par Nino D'Introna

2008

Molière du comédien

Michel Galabru dans *Les Chaussettes - Opus 124*
Clovis Cornillac dans *L'Hôtel du libre échange*
Jacques Frantz dans *Les Riches reprennent confiance*
Jérôme Kircher dans *La Petite Catherine de Heilbronn*

Molière de la comédienne

Myriam Boyer dans *La Vie devant soi*
Marina Hands dans *Partage de midi*
Cristiana Reali dans *Good Canary*
Dominique Reymond dans *Le Pélican*

Molière du comédien dans un second rôle

Gilles Privat dans *L'Hôtel du libre échange*
Didier Brice dans *Les Forains*
Jean-Pierre Malo dans *En toute confiance*
Laurent Stocker dans *Juste la fin du monde*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Valérie Bonneton dans *Le dieu du carnage*
Sabine Haudepin dans *Les Belles-soeurs*
Norah Krief dans *Le Roi Lear*
Bulle Ogier dans *L'Homme sans but*

Molière de l'auteur francophone vivant

Roland Dubillard pour *Les Diablogues*
Jean-Claude Brisville pour *L'Antichambre*
Joël Pommerat pour *Je tremble*
Stephan Wojtowicz pour *Les Forains*

Molière du metteur en scène

John Malkovich pour *Good Canary*
Luc Bondy pour *La Seconde Surprise de l'amour*
Alain Françon pour *L'Hôtel du libre échange*
Didier Long pour *La Vie devant soi*

Molière de la révélation théâtrale

Raphaëline Goupilleau dans *Une souris verte*
Sarah Biasini dans *L'Antichambre*
Thibaut Corrion dans *Le Cid*
Clotilde Hesme dans *La Seconde Surprise de l'amour*
Julie-Marie Parmentier dans *La Petite Catherine de Heilbronn*
Amen Saïdi dans *La Vie devant soi*

Molière de l'adaptateur

Xavier Jaillard pour *La Vie devant soi*
Pierre Deshusses pour *La Petite Catherine de Heilbronn*
Dominique Laure Miermont et Lukas Hemleb pour *La Marquise d'O*
Lulu Sadler et Michael Sadler pour *Good Canary*

Molière du décorateur scénographe

Pierre-Francois Limbosch pour *Good Canary*
Catherine Bluwal pour *L'Antichambre*
Karl-ernst Herrmann pour *La Seconde Surprise de l'amour*
Nicky Rieti pour *La Petite Catherine de Heilbronn*

Molière du créateur de costumes

Julie Taymor pour *Le Roi lion*
Moidele Bickel pour *La Seconde Surprise de l'amour*
Pascale Bordet pour *Victor ou les enfants au pouvoir*
Patrice Cauchetier pour *L'Hôtel du libre échange*
Florence Sadaune pour *Le Cid*

Molière du créateur de lumières

Donald Holder pour *Le Roi lion*
Christophe Grelié pour *Good Canary*
Joël Hourbeigt pour *Homme sans but*
Eric Soyer pour *Je tremble*

Molière du théâtre privé

La Vie devant soi de Romain Gary (Émile Ajar)
Les Belles-soeurs d'Éric Assous
Good Canary de Zach Helm
Les Riches reprennent confiance de Louis-Charles Sirjacq

Molière du théâtre public

Juste la fin du monde de Jean-Luc Lagarce
Hop là, nous vivons ! de Ernst Toller,
La Seconde Surprise de l'amour de Marivaux,
Les Trois Soeurs de Tchekhov,

Molière du spectacle musical

Le Roi lion au Théâtre Mogador
Cabaret aux Folies Bergère
L'Enfer de Gabor Rassov d'après Dante au Théâtre de l'Union
Souingue ! Souingue !

Molière du spectacle seul(e) en scène

Éric Métayer dans *Un monde fou*

Jacques Bonnaffé dans *L'Oral et Hardi*

Christophe Malavoy dans *Gary/Ajar*

Laurent Poitrenaux dans *Ébauche d'un portrait d'après le journal de Jean-Luc Lagarce*

Molière de la compagnie

La Petite Catherine de Heilbronn par la Compagnie Le vengeur masqué

Le Cirque invisible de Victoria Chaplin et Jean-Baptiste Thierrée

Les Fourberies de Scapin de Molière, au Théâtre du Fust-Montélimar

Je tremble par la Compagnie Louis Brouillard

Juste la fin du monde par la Compagnie Les Intempestifs

Meilleurs Souvenirs de Grado au Théâtre de la tentative

Le Mendiant ou la mort de Zand de Iouri Olecha

Molière du spectacle jeune public

L'hiver 4 chiens mordent mes pieds et mes mains, Philippe Dorin, Sylviane Fortuny

Nosferatu mis en scène et joué par Denis Athimon et Julien Mellano

Petit Pierre mise en scène Maud Hufnagel

Seule dans ma peau d'âne, de et mise en scène d'Estelle Savasta

2009

Molière du comédien

Patrick Chesnais dans *Cochons d'Inde*
Jacques Bonnaffé dans *L'Oral et Hardi*
Claude Duparfait dans *Tartuffe*
Samuel Labarthe dans *Très chère Mathilde*
Claude Rich dans *Le Diable rouge*
Wladimir Yordanoff dans *Coriolan*

Molière de la comédienne

Anne Alvaro dans *Gertrude (le cri)*
Zabou Breitman dans *Des gens*
Marie Laforêt dans *Master Class*
Christine Murillo dans *Vers toi terre promise*
Dominique Reymond dans *La Nuit de l'iguane*
Mélanie Thierry dans *Baby Doll*

Molière du comédien dans un second rôle

Roland Bertin dans *Coriolan*
Sébastien Castro dans *Le Comique*
Jean-Claude Durand dans *Le Jour se lève, Léopold !*
Guillaume Gallienne dans *Fantasio*
Arthur Jugnot dans *Chat en poche*
Sébastien Thiéry dans *Cochons d'Inde*
Nicolas Vaude dans *Elle t'attend*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Monique Chaumette dans *Baby Doll*
Hélène Alexandridis dans *Madame de Sade*
Christiane Cohendy dans *Equus*
Annie Mercier dans *Tartuffe*
Martine Schambacher dans *La Charrue et les étoiles*
Josiane Stoléru dans *Cochons d'Inde*

Molière de l'auteur francophone vivant

Jean-Claude Grumberg pour *Vers toi terre promise*

Pierre Notte pour *Deux petites dames vers le nord*

Joël Pommerat pour *Je tremble*

Antoine Rault pour *Le Diable rouge*

Sébastien Thiéry pour *Cochons d'Inde*

Michel Vinaver pour *Par-dessus bord*

Molière du metteur en scène

Christian Schiaretti pour *Coriolan*

Stéphane Braunschweig pour *Tartuffe*

Benoît Lavigne pour *Baby Doll*

Christophe Lidon pour *Le Diable rouge*

Didier Long pour *Equus*

Stanislas Nordey pour *Incendies*

Molière de la révélation théâtrale

Aude Briant dans *Le Journal à quatre mains*

David Lescot dans *La Commission centrale de l'enfance*

Julien Alluguette dans *Equus*

Noura Naghouche dans *Sacrifices*

Molière de l'adaptateur

Zabou Breitman pour *Des gens*

Philippe Djian pour *La Ville de Martin Crimp*

Pierre Laville pour *Baby Doll*

André Markowicz pour *Coeur ardent*

Molière du décorateur scénographe

Catherine Bluwal pour *Le Diable rouge*

Giorgio Barberio Corsetti et Cristian Taraborrelli pour *Gertrude (le cri)*

Stéphane Braunschweig et Alexandre de Dardel pour *Tartuffe*

Laurence Bruley pour *Baby Doll*

Molière du créateur de costumes

Claire Risterucci pour *Madame de Sade*

Claire Belloc pour *Le Diable rouge*

Emmanuel Peduzzi pour *Les Deux Canards*

Thibault Vancraenenbroeck pour *Tartuffe*

Molière du créateur de lumières

Marie-Hélène Pinon pour *Le Diable rouge*

Daniel Jeanneteau et Marie-Christine Soma pour *Feux - Rudimentaire,*

La Fiancée des Landes, Forces

Fabrice Kebour pour *Baby Doll*

Éric Soyer pour *Le Canard sauvage*

Molière du théâtre privé

Des gens, au Petit Montparnasse

Baby Doll, au Théâtre de l'Atelier

Le Diable rouge, au Théâtre Montparnasse

Journal à quatre mains, au Poche Montparnasse

Molière du théâtre public

Coriolan, au TNP Villeurbanne

Figaro divorce, à la Comédie-Française

Par-dessus bord, au TNP Villeurbanne

Tartuffe, au Théâtre national de Strasbourg

Molière de la pièce comique

Cochons d'Inde, au Théâtre Hébertot
Chat et Souris, au Théâtre de la Michodière
Le Comique de Pierre Palmade, au Théâtre Fontaine
Les Deux Canards, au Théâtre Antoine

Molière du spectacle musical

L'Opéra de Sarah - avant l'Amérique, au Théâtre de l'OEuvre
L'Araignée de l'éternel, Le Grand T, Nantes
Lady in the Dark, au Théâtre la Renaissance, Oullins
Panique à bord, Théâtre Tristan Bernard

Molière des compagnies

L'Oral et Hardi, par la Compagnie Faisan
Feux (Rudimentaire/La Fiancée des Landes/Forces), par la Compagnie La part du vent
Le Jour se lève, Léopold !, par la Compagnie Boomerang
Madame de Sade, par la Compagnie Sirènes

Molière du spectacle jeune public

86 cm, par La Compagnie s'appelle reviens
In 1 et 2, par la Compagnie Skappa
La Maison, par la Compagnie Pernelle
L'Enfant et les ténèbres ou La Nuit électrique, par la Comédie de Valence

2010

Molière du comédien

Jean-Quentin Châtelain dans *Ode maritime*
Jean-Claude Dreyfus dans *Le Mardi à Monoprix*
Robert Hirsch dans *La Serva amorosa*
Daniel Russo dans *Les Autres*
Laurent Terzieff dans *L'Habilleur et Philoctète*

Molière de la comédienne

Dominique Blanc dans *La Douleur*
Anny Duperey dans *Colombe*
Isabelle Gélinas dans *L'Illusion conjugale*
Anouk Grinberg dans *Les Fausses Confidences*
Norah Krief dans *La Dame de chez Maxim*
Hélène Vincent dans *Alexandra David-Néel, mon Tibet*

Molière du comédien dans un second rôle

Henri Courseaux dans *La Nuit des rois*
Xavier Gallais dans *Ordet*
José Paul dans *L'Illusion conjugale*
Yves Pignot dans *La Nuit des Rois*
Gilles Privat dans *La Dame de chez Maxim*
Hugues Quester dans *Casimir et Caroline*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Fabienne Chaudat dans *Colombe*
Claire Nadeau dans *La Serva amorosa*
Julie Pilod dans *La Cerisaie*
Isabelle Sadoyan dans *Les Fausses Confidences*
Josiane Stoléru dans *Le Démon de Hannah*
Dominique Valadié dans *La Nuit des rois*

Molière de l'auteur francophone vivant

Éric Assous pour *L'Illusion conjugale*
Daniel Danis pour *Terre océane*
Emmanuel Darley pour *Le Mardi à Monoprix*
Pierre Notte pour *Les Couteaux dans le dos*
Joël Pommerat pour *Cercles/fictions*
Sébastien Thiéry pour *Qui est Monsieur Schmitt ?*

Molière du metteur en scène

Nicolas Briançon pour *La Nuit des Rois*
Alain Françon pour *La Cerisaie*
Éric Métayer pour *Les 39 marches*
Jean-Luc Moreau pour *L'Illusion conjugale*
Claude Régy pour *Ode maritime*
Jean-François Sivadier pour *La Dame de chez Maxim*

Molière de la révélation théâtrale

Maxime d'Aboville dans *Journal d'un curé de campagne*
Sylvain Creuzevault dans *Notre Terreur*
Guillaume Gallienne dans *Les garçons et Guillaume, à table !*
Alexandre Zambeaux dans *Parole et guérison*
Alice Belaïdi dans *Confidences à Allah*
Andréa Bescond dans *Les 39 marches*
Mélanie Laurent dans *Promenade de santé*
Agnès Pontier dans *Yaacobi et Leidental*

Molière de l'adaptateur

François Berreur pour *Ébauche d'un portrait*
Huguette Hatem pour *La Grande Magie*
Dominique Hollier pour *L'Habilleur*
Gérald Sibleyras pour *Les 39 marches*

Molière du décorateur scénographe

Catherine Bluwal pour *La Serva amorosa*
Pierre-Yves Leprince pour *La Nuit des rois*
Philippe Quesne pour *La Mélancolie des Dragons*
Éric Soyer pour *Cercles/fictions*

Molière du créateur de costumes

Pascale Bordet pour *Colombe*
Nathalie Thomas, Marie-Hélène Bouvet, Annie Tran pour *Les Naufragés du Fol Espoir*
Patrice Cauchetier pour *La Cerisaie*
Michel Dussarrat pour *La Nuit des rois*

Molière du créateur de lumières

Laurent Béal pour *Colombe*
Joël Hourbeigt pour *La Cerisaie*
Gaëlle de Malglaive pour *La Nuit des rois*
Éric Soyer, Jean-Gabriel Valot pour *Cercles/fictions*

Molière du théâtre privé

L'Habilleur, au Théâtre Rive Gauche
L'Illusion conjugale, aux Théâtre de l'OEuvre, Théâtre Tristan-Bernard
La Nuit des rois, au Théâtre Comédia
La Serva amorosa, au Théâtre Hébertot

Molière du théâtre public

La Cerisaie, au Théâtre national de la Colline
Les Naufragés du Fol Espoir, au Théâtre du Soleil
Notre Terreur, de la Compagnie d'Ores et déjà, par Compagnie D'Ores et Déjà
Ode maritime, par Les Ateliers contemporains

Molière de la pièce comique

Les 39 marches, au Théâtre La Bruyère
La Cage aux Folles, au Théâtre de la Porte-Saint-Martin
Miam Miam, au Théâtre Marigny
Mission Florimont, au Théâtre Tristan-Bernard
Thé à la menthe ou t'es citron ?, au Théâtre Fontaine

Molière du théâtre musical

Les Douze Pianos d'Hercule, par la Compagnie des Claviers
Tatouage d'Alfredo Arias, au Théâtre du Rond-Point
Une Diva à Sarcelles, au Théâtre de la Huchette
La Vie parisienne, au Théâtre Antoine

Molière des compagnies

Cercles/fictions, par la Compagnie Louis Brouillard
Les Estivants, par la Compagnie Éric Lacascade
La Ménagerie de verre, par la Compagnie de l'Inattendu
Le Père Tralalère, par la Compagnie D'Ores et Déjà

Molière du spectacle jeune public

Blanche Neige
Comment ai-je pu tenir là-dedans ?
Faim de loup
Oh Boy !

Molière du théâtre public

Les Chaises, Eugène Ionesco, Luc Bondy, Théâtre Nanterre-Amandiers

Le Dindon, Georges Feydeau, Philippe Adrien, ARRT, Théâtre de la Tempête

Rêve d'Automne, Jon Fosse, Patrice Chéreau, Théâtre de la Ville

Un fil à la patte, Georges Feydeau, Jérôme Deschamps, Comédie Française

Molière du théâtre privé

Diplomatie, Cyril Gely, Stephan Meldegg, Théâtre de la Madeleine,

Henri IV, Daniel Colas, Théâtre des Mathurins

Le mec de la tombe d'à côté, Katarina Mazetti/Panchika Velez, Théâtre de la Renaissance

Le repas des fauves, Vahe Katcha/Julien Sibre, Théâtre Michel

Molière des compagnies

Dom Juan, René Loyon, Cie RL

Les Femmes savantes, Marc Paquien, Cie de l'Intervention

Ma chambre froide, Joël Pommerat, Cie Louis Brouillard

Le mardi à Monoprix, Michel Didym, Cie Boomerang

Molière de la pièce comique

Le gai mariage, Gérard Bitton, Michel Munz, José Paul, Agnès Boury, Théâtre des Nouveautés

Le Prénom, Matthieu Delaporte, Alexandre de la Patellière, Bernard Murat, Théâtre Edouard VII

Le Technicien, Eric Assous, Jean-Luc Moreau, Théâtre du Palais-Royal

Thé à la menthe ou t'es citron ?, Danielle Navarro-Haudecoeur, Patrick Haudecoeur, Théâtre Fontaine

Molière du théâtre musical

Mamma Mia !, Catherine Johnson, hyllda Lloyd - Théâtre Mogador

Mike, Gabi Inbar, Thomas le Douarec - Théâtre Comédia

La nuit d'Elliot Fall, Vincent Daenen, Jean-Luc Revol - Théâtre du Caramel Fou

Une flûte enchantée, Mozart, Peter Brook, CICT, Bouffes du Nord

Molière du comédien

Niels Arestrup, *Diplomatie*, Jean-François Balmer, *Henri IV*

Jean-Claude Dreyfus, *Le mardi à Monoprix*

André Dussollier, *Diplomatie*

Christian Hecq, *Un fil à la patte*

Micha Lescot, *Les Chaises*

Molière de la comédienne

Valeria Bruni Tedeschi, *Rêve d'Automne*

Julie Depardieu, *Nono*

Catherine Hiegel, *La Mère*

Maaïke Jansen, *Le Technicien*

Dominique Reymond, *Les Chaises*

Hélène Vincent, *La Célestine*

Molière du comédien dans un second rôle

Maxime d'Aboville, *Henri IV*

Jean-Michel Dupuis, *Le Prénom*

Guillaume Gallienne, *Un fil à la patte*

Thierry Hancisse, *Un fil à la patte*

Guillaume de Tonquédec, *Le Prénom*

Bernard Verley, *Rêve d'Automne*

Molière de la comédienne dans un second rôle

Valérie Benguigui, *Le Prénom*
Brigitte Catillon, *Nono*
Dominique Constanza, *Un fil à la patte*
Nanou Garcia, *Aller chercher demain*
Christiane Millet, *Funérailles d'hiver*
Bulle Ogier, *Rêve d'Automne*

Molière de l'auteur francophone vivant

Denise Chalem, *Aller chercher demain*
Daniel Colas, *Henri IV*
Emmanuel Darley, *Le mardi à Monoprix*
Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière, *Le Prénom*
Valère Novarina, *Le vrai sang*
Joël Pommerat, *Ma chambre froide*

Molière du metteur en scène

Philippe Adrien, *Le Dindon*
Patrice Chéreau, *Rêve d'Automne*
Marcial Di Fonzo Bo, *La Mère*
Bernard Murat, *Le Prénom*
Joël Pommerat, *Ma chambre froide*
Julien Sibre, *Le repas des fauves*

Molière du jeune talent féminin

Anaïs Demoustier, *Le Problème*
Audrey Lamy, *Audrey Lamy- Dernières avant Vegas*
Georgia Scalliet, *Les Trois sœurs*

Molière du jeune talent masculin

Grégory Benchenafi, *Mike*
Laurent Cazanave, *Brume de dieu*
Benjamin Jungers, *La Maladie de la famille M.*
Guillaume Marquet, *Le Dindon*
Davy Sardou, *Le Nombriil*

Molière de l'adaptateur/traducteur

Florence Delay, *La Célestine*
Alain Ganas, *Le mec de la tombe d'à côté*
Dominique Hollier, *Harper Regan*
Julien Sibre, *Le repas des fauves*

Molière du décorateur/scénographe

Camille Duchemin, *Le repas des fauves*
Bernard Fau, *Nono*
Jean Haas, *Le Dindon*
Richard Peduzzi, *Rêve d'Automne*

Molière du créateur de costumes

David Belugou, *Nono*
Vanessa Sannino, *Un fil à la patte*
Françoise Tournafond, *Les Oiseaux*
Jean-Daniel Vuillermoz, *Henri IV*

Molière du créateur lumière

Dominique Bruguière, *Rêve d'Automne*
Fabrice Kebour, *Pluie d'enfer*
Pascal Noël, *Mike*
Eric Soyer et Jean-Gabriel Valot, *Ma chambre froide*

2014

Molière du Théâtre Public

Chapitres de la Chute – Saga des Lehman Brothers de Stefano Massini, mise en scène Arnaud Meunier – La Comédie de Saint-Etienne

Germinal de et mise en scène Antoine Defoort et Halory Goerger. L'Amicale de production – Lille

Invisibles de et mise en scène Nasser Djemaï. MC2 – Maison de la Culture de Grenoble

Paroles gelées d'après François Rabelais, mise en scène Jean Bellorini. TNT - Théâtre National de Toulouse Midi-Pyrénées

Molière du Théâtre Privé

Le Cercle des Illusionnistes de et mise en scène Alexis Michalik – La Pépinière Théâtre
Des fleurs pour Algernon de Daniel Keyes, mise en scène Anne Kessler – Théâtre Hébertot

Le Père de Florian Zeller, mise en scène Ladislav Chollat – Théâtre Hébertot

Le Porteur d'histoire de et mise en scène Alexis Michalik – Studio des Champs- Elysées

Molière de la Comédie

Dernier coup de ciseaux de Paul Pörtner, mise en scène Sébastien Azzopardi
– Théâtre des Mathurins

Le Fils du Comique de Pierre Palmade, mise en scène Agnès Boury – Théâtre Saint-Georges

Hier est un autre jour ! de Sylvain Meyniac et Jean-François Cros, mise en scène Eric Civanyan – Théâtre des Bouffes parisiens

Nina d'André Roussin, mise en scène Bernard Murat – Théâtre Edouard VII

Molière du Théâtre Musical

La Belle et la Bête, livret Linda Woolverton, musique Alan Menken, mise en scène Glenn Casale. Théâtre Mogador

Le Crocodile trompeur / Didon et Enée d'après l'opéra d'Henry Purcell et d'autres matériaux, mise en scène Samuel Achache et Jeanne Candel, direction musicale Florent Hubert. Théâtre des Bouffes du Nord

Framboise Frivole – Delicatissimo de Peter Hens, Bart Van Caenegem. Théâtre des Bouffes Parisiens

Ménélas Rebétiko rapsodie de et mise en scène Simon Abkarian. Cie Tera / Le Ksamka

Molière du Comédien dans un spectacle de théâtre public

Nicolas Bouchaud dans *Le Misanthrope* de Molière, mise en scène Jean-François Sivadier

Olivier Martin-Salvan dans *Pantagruel* de Benjamin Lazar et Olivier Martin-Salvan, mise en scène Benjamin Lazar

Stanislas Nordey dans *Par les Villages* de Peter Handke, mise en scène Stanislas Nordey

Philippe Torreton dans *Cyrano de Bergerac* d'Edmond Rostand, mise en scène Dominique Pitoiset

Molière du Comédien dans un spectacle de théâtre privé

Daniel Auteuil dans *Nos Femmes* d'Eric Assous, mise en scène Richard Berry

Clovis Cornillac dans *La Contrebasse* de Patrick Süskind, mise en scène Daniel Benoin

Michel Fau dans *Le Misanthrope* de Molière, mise en scène Michel Fau

Robert Hirsch dans *Le Père* de Florian Zeller, mise en scène Ladislav Chollat

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre public

Valérie Dréville dans *Les Revenants* d'après Henrik Ibsen, mise en scène Thomas Ostermeier

Cécile Garcia-Fogel dans *Les Serments indiscrets* de Marivaux, mise en scène Christophe Rauck

Anouk Grinberg dans *Molly Bloom* d'après James Joyce, mise en scène Blandine Masson, Marc Paquien

Isabelle Huppert dans *Les Fausses confidences* de Marivaux, mise en scène Luc Bondy

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé

Emmanuelle Devos dans *La Porte à côté* de Fabrice Roger-Lacan, mise en scène Bernard Murat

Isabelle Gélinas dans *Le Père* de Florian Zeller, mise en scène Ladislav Chollat

Agnès Jaoui dans *Les Uns sur les Autres* de Léonore Confino, mise en scène Catherine Schaub

Valérie Lemercier dans *Un temps de chien* de Brigitte Buc, mise en scène Jean Bouchaud

Molière du Comédien dans un second rôle

John Arnold dans *Perturbation* d'après Thomas Bernhard, mise en scène Krystian Lupa

David Ayala dans *Le dernier jour du jeûne* de et mise en scène Simon Abkarian

Patrick Catalifo dans *Un temps de chien* de Brigitte Buc, mise en scène Jean Bouchaud

Manuel Le Lièvre dans *Le conte d'hiver* de William Shakespeare, mise en scène Patrick Pineau

Davy Sardou dans *L'Affrontement* de Bill C. Davis, mise en scène Steve Suissa

Stéphan Wojtowicz dans *Un singe en hiver* d'Antoine Blondin, mise en scène Stéphane Hillel

Molière de la Comédienne dans un second rôle

Marie-Julie Baup dans *Divina* de Jean Robert-Charrier, mise en scène Nicolas Briançon

Christine Bonnard dans *La Chanson de l'éléphant* de Nicolas Billon, mise en scène Bruno Dupuis

Françoise Fabian dans *Tartuffe* de Molière, mise en scène Luc Bondy

Valérie Mairesse dans *Roméo & Juliette* de William Shakespeare, mise en scène Nicolas Briançon

Bulle Ogier dans *Les Fausses confidences* de Marivaux, mise en scène Luc Bondy

Isabelle Sadoyan dans *L'Origine du monde* de Sébastien Thiery, mise en scène Jean-Michel Ribes

Molière du Metteur en scène d'un spectacle de théâtre public

Philippe Adrien pour *L'École des femmes*

Jean Bellorini pour *Paroles Gelées* et *La Bonne âme du Se-Tchouan*

Nasser Djemaï pour *Invisibles*

Jean-François Sivadier pour *Le Misanthrope*

Molière du Metteur en scène d'un spectacle de théâtre privé

Ladislav Chollat pour *Le Père*

Jean-Christophe Dollé, **Clotilde Morgiève** pour *Mangez-le si vous voulez*

Michel Fau pour *Le Misanthrope*

Alexis Michalik pour *Le porteur d'histoire* et *Le cercle des Illusionnistes*

Molière de l'Auteur francophone vivant

Simon Abkarian pour *Le Dernier jour du jeûne*

Léonore Confino pour *Ring*

Nasser Djemaï pour *Invisibles*

Alexis Michalik pour *Le Porteur d'histoire* et *Le Cercle des Illusionnistes*

Joël Pommerat pour *Les Marchands*

Florian Zeller pour *Le Père*

Molière de la Révélation féminine

Jeanne Arenes dans *Le Cercle des Illusionnistes* de et mise en scène **Alexis Michalik**

Anne-Elisabeth Bateau dans *Le fils du comique* de **Pierre Palmade**, mise en scène **Agnès Boury**

Marion Malenfant dans *Norma Jean* de **Joyce Carol Oates**, mise en scène **John Arnold**

Hélène Viviès dans *En travaux* de et mise en scène **Pauline Sales**

Molière de la Révélation masculine

Grégori Baquet dans *Un obus dans le coeur* de **Wajdi Mouawad**, mise en scène **Catherine Cohen**

François Debblock dans *Paroles Gelées* d'après **François Rabelais**, mise en scène **Jean Bellorini**

Jean-Baptiste Maunier dans *La Chanson de l'éléphant* de **Nicolas Billon**, mise en scène **Bruno Dupuis**

Niels Schneider dans *Roméo & Juliette* de **William Shakespeare**, mise en scène **Nicolas Briançon**

Molière Seul(e) en scène

Mikaël Chirinian dans *La liste de mes envies* de Grégoire Delacourt, mise en scène

Anne Bouvier Fellag dans *Petits chocs des civilisations* de Fellag, mise en scène

Marianne Epin

Grégory Gadebois dans *Des Fleurs pour Algernon* de Daniel Keyes, mise en scène Anne Kessler

François Morel dans *La fin du monde est pour dimanche* de François Morel,

mise en scène Benjamin Guillard

Molière de la Création Visuelle (Scénographie, Lumière, Costumes)

Le Cercle des illusionnistes de et mise en scène Alexis Michalik (Olivier Roset, Marion Rebmann, Pascal Sautelet)

Mangez-le si vous voulez de Jean Teulé, mise en scène Jean-Christophe Dollé, Clotilde Morgiève (Adeline Caron, Nicolas Brisset, Caroline Gicquel)

Ne m'oublie pas - Forget me not de Philippe Genty, mise en scène Philippe Genty et Mary Underwood (Philippe Genty, Vincent Renaudineau, Thierry Capéran, Annick Baudelin)

Tabac rouge de et mise en scène James Thierrée (James Thierrée, Victoria Thierrée-Chaplin)

2015

Molière du Théâtre Privé

Les Cartes du Pouvoir, de Beau Willimon, mise en scène Ladislav Chollat, Théâtre Hébertot.

Chère Elena, de Ludmilla Razoumovskaïa, mise en scène Didier Long, Théâtre de Poche-Montparnasse.

Des Souris et des Hommes, de John Steinbeck, mise en scène Jean-Philippe Evariste, Philippe Ivancic, Théâtre du Palais-Royal.

La Vénus à la fourrure, de David Ives, mise en scène Jérémie Lippmann, Théâtre Tristan Bernard.

Molière du Théâtre Public

Les Coquelicots des Tranchées, de Georges-Marie Jolidon, mise en scène Xavier Lemaire, Théâtre

14 Jean-Marie Serreau.

Germinal, de et mise en scène Antoine Defoort et Halory Goerger, L'Amicale de Production – Lille.

Henry VI, de William Shakespeare, mise en scène Thomas Jolly, La Piccola Familia.

Les Particules Élémentaires, de Michel Houellebecq, mise en scène Julien Gosselin, Si vous pouviez lécher mon cœur.

Molière du Théâtre Musical

Ali 74 – Le combat du siècle, de Nicolas Bonneau, Fannytastic et Mikael Plunian, direction artistique - Nicolas Bonneau, Cie La Volige.

Cinq de Cœur – Le concert sans retour, de Cinq de cœur, mise en scène Meriem Menant, Théâtre LeRanelagh.

Les Françaises, de et mise en scène Les Françaises, Blue Line Productions, Bobino.

La Grande Duchesse, d'après Offenbach, mise en scène Philippe Béziat, Cie Les Brigands.

Molière de la Comédie

Cher Trésor, de et mise en scène Francis Veber, Théâtre des Nouveautés.

Des gens intelligents, de Marc Fayet, mise en scène José Paul, Théâtre de Paris – salle Réjane.

On ne se mentira jamais! D'Éric Assous, mise en scène Jean-Luc Moreau, Théâtre La Bruyère.

Un Dîner d'Adieu, de Alexandre de la Patellière et Matthieu Delaporte, mise en scène Bernard Murat, Théâtre Édouard VII.

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre Privé

Maxime d'Aboville dans *The Servant* mise en scène Thierry Harcourt

François Berléand dans *Deux Hommes tout nus* mise en scène Ladislav Chollat

Claude Brasseur dans *La Colère du Tigre* mise en scène Christophe Lidon

Nicolas Briançon dans *La Vénus à la Fourrure* mise en scène Jérémie Lippmann

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre Public

Philippe Caubère dans *La Danse du Diable* mise en scène Philippe Caubère

André Dussollier dans *Novecento* mise en scène André Dussollier et Pierre-François Limbosch

Micha Lescot dans *Ivanov* mise en scène Luc Bondy

Olivier Martin-Salvan dans *Pantagruel* mise en scène Benjamin Lazar

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre Privé

Myriam Boyer dans *Chère Elena* mise en scène Didier Long

Fanny Cottençon dans *On ne se mentira jamais!* mise en scène Jean-Luc Moreau

Marie Gillain dans *La Vénus à la Fourrure* mise en scène Jérémie Lippmann

Miou-Miou dans *Des Gens bien* mise en scène Anne Bourgeois

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre Public

Audrey Bonnet dans *Répétition* mise en scène Pascal Rambert
Emmanuelle Devos dans *Platonov* mise en scène Rodolphe Dana
Émilie Incerti Formentini dans *Rendez-vous Gare de l'Est* mise en scène Guillaume Vincent
Vanessa Van Durme dans *Avant que j'oublie* mise en scène Richard Brunel

Molière du Comédien dans un second rôle

Urbain Cancelier dans *Le Système* mise en scène Didier Long
Florian Choquart dans *La Discrète* amoureuse mise en scène Justine Heynemann
Romain Cottard dans *Comment vous racontez la partie* mise en scène Yasmina Reza
Thierry Frémont dans *Les Cartes du pouvoir* mise en scène Ladislav Chollat
Arthur Igual dans *Le Capital et son singe* mise en scène Sylvain Creuzevault
Eric Laugérias dans *Nelson* mise en scène Jean-Pierre Dravel et Olivier Macé

Molière de la Comédienne dans un second rôle

Anne Azoulay dans *King Kong Théorie* mise en scène Vanessa Larré
Léna Bréban dans *La Maison d'à côté* mise en scène Philippe Adrien
Marie-Christine Danède dans *La Colère du Tigre* mise en scène Christophe Lidon
Noémie Gantier dans *Les Particules élémentaires* mise en scène Julien Gosselin
Dominique Reymond dans *Comment vous racontez la partie* mise en scène Yasmina Reza
Agnès Sourdillon dans *Le Malade Imaginaire* mise en scène Michel Didym

Molière du Metteur en scène d'un spectacle de Théâtre Privé

Nicolas Briançon pour *Voyages avec ma tante*
Ladislav Chollat pour *Les Cartes du pouvoir*
Didier Long pour *Le Système et Chère Elena*
Roman Polanski pour *Le Bal des Vampires*

Molière du Metteur en scène d'un spectacle de Théâtre Public

Julien Gosselin pour *Les Particules élémentaires*

Caroline Guiela Nguyen pour *Elle brûle*

Thomas Jolly pour *Henry VI*

Vincent Macaigne pour *Idiot! parce que nous aurions dû nous aimer*

Molière de l'Auteur francophone vivant

Éric Assous pour *On ne se mentira jamais!*

Michel Houellebecq pour *Les Particules élémentaires*

Tristan Petitgirard pour *Rupture à domicile*

Pascal Rambert pour *Répétition*

Yasmina Reza pour *Comment vous racontez la partie*

Sébastien Thiéry pour *Deux Hommes tout nus*

Molière de la Révélation Féminine

Éléonore Arnaud dans *La Discrète amoureuse* mise en scène Justine Heynemann

Gaëlle Billaut-Danno dans *Célimène et le Cardinal* mise en scène Pascal Faber

Roxane Duràn dans *Les Cartes du pouvoir* mise en scène Ladislav Chollat

Valentine Galey dans *L'École des Femmes* mise en scène Philippe Adrien

Nathalie Mann dans *La Grande Nouvelle* mise en scène Philippe Adrien

Marie Rémond dans *Yvonne, Princesse de Bourgogne* mise en scène Jacques Vincey

Molière de la Révélation Masculine

Félix Beaupérin dans *Si on recommençait* mise en scène Steve Suissa

François Deblock dans *Chère Elena* mise en scène Didier Long

Alexis Moncorgé dans *Le Bonheur des Dames* de Zola mise en scène Florence Camoin

David Murgia dans *Discours à la Nation* mise en scène Ascanio Celestini

Molière Seul/e en scène

Florence Foresti dans *Madame Foresti* mise en scène Florence Foresti

Jos Houben dans *l'Art du Rire*

Francis Huster dans *Le Joueur d'échecs* mise en scène Steve Suissa

Denis Lavant dans *Faire danser les alligators sur la flûte de Pan* mise en scène Ivan Morane

Molière de la Création Visuelle

Le Bal des Vampires. Décors: William Dudley, costumes: Sue Blane, lumière: Hugh Vanstone

Les Particules élémentaires. Scénographie: Julien Gosselin, costumes: Caroline Tavernier, Lumière: Nicolas Joubert

La Réunification des deux Corées. Scénographie et lumière: Eric Soyer, costumes: Isabelle Deffin

Le Système. Décors: Bernard Fau, Citronelle Dufay, costumes: Jean-Daniel Vuillermoz, lumière: Laurent Béal

2016

Molière du Théâtre privé

Fleur de Cactus, de Pierre Barillet et Jean-Pierre Gredy, mise en scène Michel Fau, Théâtre Antoine.

Les Cavaliers, d'après Joseph Kessel, mise en scène Eric Bouvron et Anne Bourgeois, Théâtre LaBruyère.

L'Être ou pas, de Jean-Claude Grumberg, mise en scène Charles Tordjman, Théâtre Antoine.

Qui a peur de Virginia Woolf? de Edward Albee, mise en scène Alain Françon, Théâtre de l'Oeuvre.

Molière du Théâtre public

20 000 lieues sous les mers, d'après Jules Verne, mise en scène Christian Hecq et Valérie Lesort, Théâtre du Vieux Colombier.

Ça ira (1) Fin de Louis, de et mise en scène Joël Pommerat, Théâtre Nanterre-Amandiers.

Lucrèce Borgia, de Victor Hugo, mise en scène Denis Podalydès, La Comédie-Française.

Vu du Pont, d'Arthur Miller, mise en scène Ivo Van Hove, Odéon - Théâtre de l'Europe.

Molière de la Comédie

Fleur de Cactus, de Pierre Barillet et Jean-Pierre Gredy, mise en scène Michel Fau, Théâtre Antoine.

Les Faux British, de Henry Lewis, Jonathan Sayer et Henry Shields, mise en scène Gwen Aduh, Théâtre Tristan Bernard.

Maris et Femmes, de Woody Allen, mise en scène Stéphane Hillel, Théâtre de Paris.

Momo, de Sébastien Thiéry, mise en scène Ladislav Chollat, Théâtre de Paris.

Molière de la Création visuelle

20 000 lieues sous les mers, d'après Jules Verne, mise en scène Christian Hecq et Valérie Lesort, Théâtre du Vieux Colombier.

Fleur de Cactus, de Pierre Barillet et Jean-Pierre Gredy, mise en scène Michel Fau, Théâtre Antoine.

La Dame Blanche, de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino, mise en scène Sébastien Azzopardi, Théâtre du Palais-Royal.

Un certain Charles Spencer Chaplin, de et mise en scène Daniel Colas, Théâtre Montparnasse.

Molière du Spectacle musical

Cats, de Andrew Lloyd Webber, mise en scène Trevor Nunn et Gillian Lynne, Théâtre Mogador.

Irma la Douce, d'Alexandre Breffort et Marguerite Monnot, mise en scène Nicolas Briançon, Théâtre de la Porte Saint Martin.

Kiki, le Montparnasse des années folles, de Hervé Devolder et Milena Marinelli, mise en scène Hervé Devolder, Théâtre de la Huchette.

Les Fiancés de Loches, de Georges Feydeau et Maurice Desvallières, mise en scène Hervé Devolder, Théâtre du Palais-Royal.

Molière de l'Humour

Sophia Aram dans *Le Fond de l'air effraie*, de Sophia Aram et Benoît Cambillard, mise en scène Benoît Cambillard.

Laurent Gerra, de Laurent Gerra et Jean-Jacques Peroni, mise en scène Laurent Gerra.

Stéphane Guillon dans *Certifié Conforme*, de Stéphane Guillon, mise en scène Muriel Cousin.

Valérie Lemerrier dans *Valérie Lemerrier au Théâtre du Châtelet* de Valérie Lemerrier et Sabine Haudepin.

Alex Lutz, d'Alex Lutz et Tom Dingler, mise en scène Tom Dingler.

Molière du Jeune public

Aladin, de Jean-Philippe Daguerre et Igor De Chaillé, mise en scène Jean-Philippe Daguerre, Théâtre du Palais-Royal.

La petite fille aux allumettes, de Julien Salvia, Ludovic-Alexandre Vidal et Anthony Michineau, mise en scène David Rozen, Théâtre du Gymnase.

Pinocchio, de et mise en scène Joël Pommerat, Théâtre de l'Odéon.

Raiponce et le Prince Aventurier, de Julien Salvia, Anthony Michineau et Ludovic-Alexandre Vidal, mise en scène Guillaume Bouchède, Théâtre de la Porte Saint-Martin.

Molière du Seul(e) en scène

Ancien malade des Hôpitaux de Paris, de Daniel Pennac, mise en scène Benjamin Guillard, Théâtre de l'Atelier.

Les Chatouilles ou la danse de la colère, d'Andréa Bescond, mise en scène Éric Métayer, Théâtre du Petit Montparnasse.

Maligne, de Noémie Caillaut, Morgan Perez, Gabor Rassov et Caroline Verdu, mise en scène Morgan Perez, Théâtre de la Porte Saint-Martin.

Une vie sur mesure, de Cédric Chapuis, mise en scène Stéphane Batlle, Théâtre Tristan Bernard.

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre public

Charles Berling dans *Vu du Pont* d'Arthur Miller, mise en scène Ivo Van Hove.

Christian Hecq dans *20 000 lieues sous les mers*, d'après Jules Verne, mise en scène Christian Hecq et Valérie Lesort.

Denis Lavant dans *Les Fourberies de Scapin* de Molière, mise en scène Marc Paquien.

François Marthouret dans *Les affaires sont les affaires* d'Octave Mirbeau, mise en scène Claudia Stavisky.

Michel Vuillermoz dans *Cyrano de Bergerac* d'Edmond Rostand, mise en scène Denis Podalydès.

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre public

Francine Bergé dans *Bettencourt Boulevard ou Une histoire de France* de Michel Vinaver, mise en scène Christian Schiaretti.

Dominique Blanc dans *Les Liaisons Dangereuses* de Pierre Choderlos de Laclos, mise en scène Christine Letailleur.

Catherine Hiegel dans *Le retour au désert* de Bernard-Marie Koltès, mise en scène Arnaud Meunier.

Isabelle Huppert dans *Phèdre(s)* d'après Wajdi Mouawad, Sarah Kane et J.M. Coetzee, mise en scène Krzysztof Warlikowski.

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre privé

Michel Aumont dans *Le Roi Lear* de William Shakespeare, mise en scène Jean-Luc Revol.

Michel Bouquet dans *A tort et à raison* de Ronald Harwood, mise en scène Georges Werler.

Michel Fau dans *Fleur de Cactus* de Pierre Barillet et Jean-Pierre Gredy, mise en scène Michel Fau.

Wladimir Yordanoff dans *Qui a peur de Virginia Woolf ?* d'Edward Albee, mise en scène Alain Françon.

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé

Léa Drucker dans *Un amour qui ne finit pas* d'André Roussin, mise en scène Michel Fau.

Catherine Frot dans *Fleur de Cactus* de Pierre Barillet et Jean-Pierre Gredy, mise en scène Michel Fau.

Muriel Robin dans *Momo* de Sébastien Thiéry, mise en scène Ladislav Chollat.

Dominique Valadié dans *Qui a peur de Virginia Woolf ?* d'Edward Albee, mise en scène Alain Françon.

Molière du Comédien dans un second rôle

Didier Brice dans *A tort et à raison* de Ronald Harwood, mise en scène Georges Werler.
Jean-Michel Dupuis dans *Le Mensonge* de Florian Zeller, mise en scène Bernard Murat.

Pierre-François Garel dans *Qui a peur de Virginia Woolf?* d'Edward Albee, mise en scène Alain Françon.

Thierry Lopez dans *Avanti !* de Samuel Taylor, mise en scène Steve Suissa.

Sébastien Thiéry dans *Momo* de Sébastien Thiéry, mise en scène Ladislav Chollat.

Molière de la Comédienne dans un second rôle

Béatrice Agenin dans *Un certain Charles Spencer Chaplin*, de et mise en scène Daniel Colas.

Anne Bouvier dans *Le Roi Lear* de William Shakespeare, mise en scène Jean-Luc Revol.

Michèle Garcia dans *La Dame Blanche*, de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino, mise en scène Sébastien Azzopardi.

Raphaëline Goupilleau dans *La Médiation* de Chloé Lambert, mise en scène Julien Boisselier.

Molière de l'Auteur francophone vivant

Léonore Confino pour *Le poisson Belge*.

Jean-Claude Grumberg pour *l'Être ou pas*.

Joël Pommerat pour *Ça ira (1) Fin de Louis*.

Sébastien Thiéry pour *Momo*.

Michel Vinaver pour *Bettencourt Boulevard ou Une histoire de France*.

Molière du Metteur en scène d'un spectacle de Théâtre public

Christian Hecq et Valérie Lesort pour *20 000 lieues sous les mers* de Jules Verne.

Joël Pommerat pour *Ça ira (1) Fin de Louis* de Joël Pommerat.

Eric Ruf pour *Roméo et Juliette* de William Shakespeare.

Ivo Van Hove pour *Vu du pont* d'Arthur Miller.

Molière du Metteur en scène d'un spectacle de Théâtre privé

Sébastien Azzopardi pour *La Dame Blanche* de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino.

Eric Bouvron et Anne Bourgeois pour *Les Cavaliers* d'après Joseph Kessel.

Michel Fau pour *Fleur de Cactus* de Pierre Barillet et Jean-Pierre Gredy.

Alain Françon pour *Qui a peur de Virginia Woolf?* d'Edward Albee.

Molière de la Révélation féminine

Mathilde Bisson dans *Fleur de Cactus* de Pierre Barillet et Jean-Pierre Gredy, mise en scène Michel Fau.

Ophélie Kolb dans *La Médiation* de Chloé Lambert, mise en scène Julien Boisselier.

Géraldine Martineau dans *Le poisson Belge* de Léonore Confino, mise en scène Catherine Schaub.

Sandrine Molaro dans *Madame Bovary* de Gustave Flaubert, mise en scène Sandrine Molaro et Gilles-Vincent Kapps.

Molière de la Révélation masculine

Julien Alluguet dans *Les Vœux du Cœur*, de Bill C. Davis, mise en scène Anne Bourgeois.

Julien Dereims dans *Libres sont les papillons* de Léonard Gershe, mise en scène Jean-Luc Moreau.

Nicolas Martinez dans *Ça n'arrive pas qu'aux autres* de et mise en scène Nicolas Martinez et Benoît Moret.

Alexis Moncorgé dans *Amok* de Stefan Zweig, mise en scène Caroline Darnay.

2017

Meilleur spectacle de Théâtre privé

Bigre, de Pierre Guillois, Agathe L'Huillier, Olivier Martin-Salvan, mise en scène Pierre Guillois, Théâtre Tristan Bernard.

Edmond, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik, Théâtre du Palais-Royal.

La Garçonnière, de Billy Wilder, I.A.L Diamond, adaptation Gérald Sibleyras, Judith Elmaleh, mise en scène José Paul, Théâtre de Paris.

Les femmes savantes, de Molière, mise en scène Catherine Hiegel, Théâtre de la Porte Saint-Martin.

Meilleur spectacle de Théâtre public

Karamazov, d'après Fédor Dostoïevski, mise en scène Jean Bellorini, Théâtre Gérard Philipe / CDN de Saint Denis.

La grenouille avait raison, de James Thierrée, mise en scène James Thierrée, Cie du Hanne-ton.

Les Damnés, d'après Luchino Visconti, Nicola Badalucco, Enrico Medioli, mise en scène Ivo van Hove, Comédie-Française – Salle Richelieu.

Les Enfants du silence, de Mark Medoff, mise en scène Anne-Marie Étienne, Comédie-Française - Théâtre du Vieux-Colombier.

Meilleure Comédie

Bigre, de Pierre Guillois, Agathe L'Huillier, Olivier Martin-Salvan, mise en scène Pierre Guillois, Théâtre Tristan Bernard.

Edmond, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik, Théâtre du Palais-Royal.

La Garçonnière, de Billy Wilder, I.A.L Diamond, adaptation Gérald Sibleyras, Judith Elmaleh, mise en scène José Paul, Théâtre de Paris.

Silence, on tourne !, de Patrick Haudecœur et Gérald Sibleyras, mise en scène Patrick Haudecœur, Théâtre Fontaine.

Meilleure Création visuelle

Edmond, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik, Théâtre du Palais-Royal.

Décors : Juliette Azzopardi, costumes : Marion Rebmann, lumières : Arnaud Jung.

La Garçonnière, de Billy Wilder, I.A.L Diamond, adaptation Gérard Sibleyras,

Judith Elmaleh, mise en scène José Paul, Théâtre de Paris. Décors : Édouard Laug,

costumes : Brigitte Faur-Perdigou, lumières : Laurent Béal.

La grenouille avait raison, de James Thierrée, mise en scène James Thierrée, Cie du

Hanneton. Scénographie : James Thierrée, costumes : Pascaline Chavanne, lumières :

Alex Hardellet, James Thierrée.

Les Damnés, d'après Luchino Visconti, Nicola Badalucco, Enrico Medioli, mise en scène Ivo van

Hove, Comédie-Française – Salle Richelieu Scénographie et lumières : Jan Versweyveld,

costumes : An D'Huys, vidéo : Tal Yarden.

Meilleur Spectacle musical

Ivo Livi ou le destin d'Yves Montand, d'Ali Bougheraba et Cristos Mitropoulos,

mise en scène Marc Pistolesi, Théâtre Tristan Bernard et Théâtre de la Gaîté

Montparnasse.

Les Sea Girls, de Judith Rémy, Prunella Rivière, Delphine Simon, Agnès Pat',

mise en scène Philippe Nicolle, Production Les Sea Girls.

Oliver Twist, le musical, livret Christopher Delarue, mise en scène Ladislav

Chollat, direction musicale Shay Alon, Salle Gaveau.

Traviata – Vous méritez un avenir meilleur, de Benjamin Lazar, Florent Hubert, Judith

Chemla, mise en scène Benjamin Lazar, C.I.C.T Théâtre des Bouffes du Nord.

Meilleur Spectacle d'Humour

Dany Boon, dans *Dany de Boon des Hauts de France*, de Dany Boon, mise en scène Isabelle Nanty.

François-Xavier Demaison, de François-Xavier Demaison, Mickaël Quiroga, Éric Théobald, mise en scène Éric Théobald.

Gaspard Proust, de Gaspard Proust.

Vincent Dedienne, dans *S'il se passe quelque chose...*, de Vincent Dedienne, Juliette Chaigneau, Mélanie Le Moine, François Rollin, mise en scène Juliette Chaigneau, François Rollin.

Meilleur spectacle Jeune public

Dormir 100 ans, de Pauline Bureau, mise en scène Pauline Bureau, Cie La Part des Anges.

L'après-midi d'un foehn, mise en scène Phia Ménard, Compagnie Non Nova.

Le Bossu de Notre-Dame, d'après Victor Hugo, mise en scène Olivier Solivérès, Théâtre de la Gaîté Montparnasse.

Les Fourberies de Scapin, de Molière, mise en scène Jean-Philippe Daguerre, Théâtre Saint-Georges.

Meilleur Seul.e en scène

L'Asticot de Shakespeare, avec Clémence Massart, de Clémence Massart et Philippe Caubère, mise en scène Philippe Caubère, La Comédie Nouvelle.

L'esprit de contradiction, avec Camille Chamoux, de Camille Chamoux, mise en scène Camille Cottin, Théâtre du Petit Saint-Martin.

Réparer les vivants, avec Emmanuel Noblet, d'après Maylis de Kerangal, mise en scène Emmanuel Noblet, CDN de Normandie - Rouen.

Venise n'est pas en Italie, avec Thomas Solivérès, d'Ivan Calbérac, mise en scène Ivan Calbérac, Théâtre des Béliers Parisiens.

Meilleur Comédien dans un spectacle de Théâtre privé

Pierre Arditi, dans *Le cas Sneijder*, d'après Jean-Paul Dubois, mise en scène Didier Bezace.

Jean-Pierre Bacri, dans *Les femmes savantes*, de Molière, mise en scène Catherine Hiegel.

Jean-Pierre Bouvier, dans *La Version Browning*, de Terence Rattigan, mise en scène Patrice Kerbrat.

Guillaume de Tonquédec, dans *La Garçonnière*, de Billy Wilder, I.A.L Diamond, adaptation Gérald Sibleyras, Judith Elmaleh, mise en scène José Paul.

Meilleur Comédien dans un spectacle de Théâtre public

Patrick Catalifo, dans *Timon d'Athènes*, de William Shakespeare, mise en scène Cyril Le Grix.

Philippe Caubère, dans *Le Bac 68*, de Philippe Caubère, mise en scène Philippe Caubère.

Laurent Natrella, dans *Les Enfants du silence*, de Mark Medoff, mise en scène Anne-Marie Étienne.

Denis Podalydès, dans *Les Damnés*, d'après Luchino Visconti, Nicola Badalucco, Enrico Medioli, mise en scène Ivo van Hove.

Meilleure Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé

Béatrice Agenin, dans *La Louve*, de Daniel Colas, mise en scène Daniel Colas.

Catherine Arditi, dans *Ensemble*, de Fabio Marra, mise en scène Fabio Marra.

Clémentine Célarié, dans *Darius*, de Jean-Benoît Patricot, mise en scène Anne Bouvier.

Cristiana Reali, dans *M'man*, de Fabrice Melquiot, mise en scène Charles Templon.

Meilleure Comédienne dans un spectacle de Théâtre public

Romane Bohringer, dans *La Cantatrice chauve*, d'Eugène Ionesco, mise en scène Pierre Pradinas.

Isabelle Carré, dans *Honneur à Notre Éluë*, de Marie Ndiaye, mise en scène Frédéric Béliier-Garcia.

Françoise Gillard, dans *Les Enfants du silence*, de Mark Medoff, mise en scène Anne-Marie Étienne.

Elsa Lepoivre, dans *Les Damnés*, d'après Luchino Visconti, Nicola Badalucco, Enrico Medioli, mise en scène Ivo van Hove.

Meilleur Comédien dans un second rôle

Jean-Paul Bordes, dans *Vient de paraître*, d'Édouard Bourdet, mise en scène Jean-Paul Tribout.

Jacques Fontanel, dans *La Garçonnière*, de Billy Wilder, I.A.L Diamond, adaptation Gérald Sibleyras, Judith Elmaleh, mise en scène José Paul.

Pierre Forest, dans *Edmond*, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik.

Gilles Privat, dans *Le Temps et la Chambre*, de Botho Strauss, mise en scène Alain Françon.

Patrick Raynal, dans *La Louve*, de Daniel Colas, mise en scène Daniel Colas.

Didier Sandre, dans *Les Damnés*, d'après Luchino Visconti, Nicola Badalucco, Enrico Medioli, mise en scène Ivo van Hove.

Meilleure Comédienne dans un second rôle

Evelyne Buyle, dans *Les femmes savantes*, de Molière, mise en scène Catherine Hiegel.

Ludivine de Chastenet, dans *Politiquement correct*, de Salomé Lelouch, mise en scène Salomé Lelouch.

Anne Loiret, dans *Avant de s'envoler*, de Florian Zeller, mise en scène Ladislav Chollat.

Josiane Stoléru, dans *Bella Figura*, de Yasmina Reza, mise en scène Yasmina Reza.

Dominique Valadié, dans *Le Temps et la Chambre*, de Botho Strauss, mise en scène Alain Françon.

Florence Viala, dans *Le Petit-Maître corrigé*, de Marivaux, mise en scène Clément Hervieu-Léger.

Révélation masculine

Fabio Marra, dans *Ensemble*, de Fabio Marra, mise en scène Fabio Marra.

Christophe Montenez, dans *Les Damnés*, d'après Luchino Visconti, Nicola Badalucco, Enrico Medioli, mise en scène Ivo van Hove.

Matthieu Sampeur, dans *La Mouette*, d'après Anton Tchekhov, mise en scène Thomas Ostermeier.

Guillaume Sentou, dans *Edmond*, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik.

Révélation féminine

Anna Cervinka, dans *Les Enfants du silence*, de Mark Medoff, mise en scène Anne-Marie Étienne, et dans *Vania (d'après Oncle Vania)*, d'après Anton Tchekhov, mise en scène Julie Deliquet.

Hélène Degy, dans *La Peur*, d'après Stefan Zweig, mise en scène Élodie Menant.

Delphine Depardieu, dans *Le Dernier Baiser de Mozart*, d'Alain Teulié, mise en scène Raphaëlle Cambray.

Mélodie Richard, dans *La Mouette*, d'Anton Tchekhov, mise en scène Thomas Ostermeier.

Meilleur Auteur francophone vivant

Nasser Djemaï pour *Vertiges*.

Salomé Lelouch pour *Politiquement correct*.

Alexis Michalik pour *Edmond*.

Marie Ndiaye pour *Honneur à Notre Élué*.

Pierre Notte pour *C'est Noël tant pis*.

Gérard Watkins pour *Scènes de violences conjugales*.

Meilleur Metteur en scène d'un spectacle de Théâtre privé

Pierre Guillois pour *Bigre*, de Pierre Guillois.

Catherine Hiegel pour *Les femmes savantes*, de Molière.

Alexis Michalik, pour *Edmond*, d'Alexis Michalik.

José Paul pour *La Garçonnière*, de Billy Wilder, I.A.L Diamond, adaptation Géraud Sibleyras, Judith Elmaleh.

Meilleur Metteur en scène d'un spectacle de Théâtre public :

Jean Bellorini pour *Karamazov*, d'après Fédor Dostoïevski.

Julien Gosselin pour *2666*, de Roberto Bolaño.

James Thierrée pour *La grenouille avait raison*, de James Thierrée.

Ivo van Hove pour *Les Damnés*, d'après Luchino Visconti, Nicola Badalucco, Enrico Medioli.

2018

Molière du Théâtre privé :

Adieu Monsieur Haffmann, de Jean-Philippe Daguerre, mise en scène Jean-Philippe Daguerre, PetitMontparnasse.

Cendrillon, de Joël Pommerat, mise en scène Joël Pommerat, Théâtre de la Porte Saint-Martin.

Le Fils, de Florian Zeller, mise en scène Ladislav Chollat, Comédie des Champs-Élysées.

Le Jeu de l'amour et du hasard, de Marivaux, mise en scène Catherine Hiegel, Théâtre de la Porte Saint-Martin.

Molière du Théâtre public :

Adieu Ferdinand !, de Philippe Caubère, mise en scène Philippe Caubère, La Comédie Nouvelle.

Les Fourberies de Scapin, de Molière, mise en scène Denis Podalydès, Comédie-Française, Salle Richelieu.

Saigon, de Caroline Guiela Nguyen, mise en scène Caroline Guiela Nguyen, Les Hommes Approximatifs.

Une Chambre en Inde, création collective du Théâtre du Soleil, mise en scène Ariane Mnouchkine, Théâtre du Soleil.

Molière de la Comédie :

C'est encore mieux l'après-midi, de Ray Cooney, mise en scène José Paul, Théâtre des Nouveautés.

Deux mensonges et une vérité, de Sébastien Blanc et Nicolas Poiret, mise en scène Jean-Luc Moreau, Théâtre Rive Gauche.

Le Gros Diamant du Prince Ludwig, de Henry Lewis, Jonathan Sayer et Henry Shields, adaptation Gwen Aduh et Miren Pradier, mise en scène Gwen Aduh, Théâtre du Gymnase.

Ramses II, de Sébastien Thiéry, mise en scène Stéphane Hillel, Théâtre des Bouffes Parisiens.

Molière de la Création visuelle :

Cendrillon, de Joël Pommerat, mise en scène Joël Pommerat, Théâtre de la Porte Saint-Martin. Scénographie : Éric Soyer, costumes : Isabelle Deffin, lumière : Éric Soyer, vidéo : Renaud Rubiano.

Saigon, de Caroline Guiela Nguyen, mise en scène Caroline Guiela Nguyen, Les Hommesapproximatifs.
Scénographie : Alice Duchange, costumes : Benjamin Moreau, lumière : Jérémie Papin.

Le Tartuffe, de Molière, mise en scène Michel Fau, Théâtre de la Porte Saint-Martin. Décors : Emmanuel Charles, costumes : Christian Lacroix, lumière : Joël Fabing.

Une Chambre en Inde, création collective du Théâtre du Soleil, mise en scène Ariane Mnouchkine, Théâtre du Soleil.

Décors : Ariane Mnouchkine, Benjamin Bottinelli-Hahn, David Buizard, Kaveh Kishipour, Elena Antsiferova et Anne-Lise Galavielle, costumes : Marie-Hélène Bouvet, Nathalie Thomas et Annie Tran, lumière : Virginie Le Coënt, Lila Meynard, Elsa Revol et Geoffroy Adragna.

Molière du Spectacle musical :

La Dame de chez Maxim, de Georges Feydeau, adaptation Johanna Boyé et Pamela Ravassard, mise en scène Johanna Boyé, Atelier Théâtre Actuel.

Grease, de Jim Jacobs et Warren Casey, adaptation Nicolas Engel, mise en scène Martin Michel et Véronique Bandelier, Théâtre Mogador.

Histoire du soldat, de Ramuz et Stravinsky, mise en scène Stéphan Druet, Théâtre de Poche-Montparnasse.

Priscilla - Folle du désert, de Stephan Elliott et Alan Scott, adaptation Philippe Hersen, mise en scène Philippe Hersen, Casino de Paris.

Molière de l'Humour :

Jérôme Commandeur, dans *Tout en douceur*, de Jérôme Commandeur, mise en scène Jérôme Commandeur et Xavier Maingon.

Jamel Debbouze, dans *Maintenant ou Jamel*, de Jamel Debbouze, mise en scène Mohamed Hamidi.

Fabrice Éboué, dans *Plus rien à perdre*, de Fabrice Éboué, mise en scène Thomas Gaudin.

Blanche Gardin, dans *Je parle toute seule*, de Blanche Gardin, mise en scène Maïa Sandoz.

Manu Payet, dans *Emmanuel avec Manu Payet*, de Manu Payet, mise en scène Benjamin Guedj.

Molière du Jeune public :

Le Livre de la Jungle, de Ely Grimaldi et Igor de Chaillé, mise en scène Ned Grujic, Théâtre des Variétés.

Le Malade imaginaire, de Molière, adaptation Jean-Philippe Daguerre, mise en scène Jean-Philippe Daguerre, Théâtre Saint-Georges.

Le Petit Chaperon rouge, de Joël Pommerat, mise en scène Joël Pommerat, Cie Louis Brouillard.

Les Petites Reines, d'après Clémentine Beauvais, adaptation Justine Heynemann et Rachel Ardit, mise en scène Justine Heynemann, Production Soy Création.

Molière du Seul/e en scène :

Françoise par Sagan, avec Caroline Loeb, d'après Françoise Sagan, adaptation Caroline Loeb, mise en scène Alex Lutz, Petit Montparnasse.

Je parle à un homme qui ne tient pas en place, avec Jacques Gamblin, de Jacques Gamblin et Thomas Coville, mise en scène Jacques Gamblin, Les Productions du Dehors.

Le Livre de ma mère, avec Patrick Timsit, d'Albert Cohen, mise en scène Dominique Pitoiset, Théâtre de l'Atelier.

Vous n'aurez pas ma haine, avec Raphaël Personnaz, d'après Antoine Leiris, mise en scène Benjamin Guillard, 984 Productions - Arnaud Bertrand

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre privé :

Yvan Attal, dans *Le Fils*, de Florian Zeller, mise en scène Ladislav Chollat.

Grégori Baquet, dans *Adieu Monsieur Haffmann*, de Jean-Philippe Daguerre, mise en scène Jean-Philippe Daguerre.

Jean-Pierre Darroussin, dans *Art*, de Yasmina Reza, mise en scène Patrice Kerbrat.

Vincent Dedienne, dans *Le Jeu de l'amour et du hasard*, de Marivaux, mise en scène Catherine Hiegel.

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre public :

Philippe Caubère, dans *Adieu Ferdinand !*, de Philippe Caubère, mise en scène Philippe Caubère.

Jacques Gamblin, dans *1 heure 23'14" et 7 centièmes*, de Jacques Gamblin et Bastien Lefèvre, mise en scène Jacques Gamblin

Benjamin Lavernhe, dans *Les Fourberies de Scapin*, de Molière, mise en scène Denis Podalydès.

Philippe Torreton, dans *Bluebird*, de Simon Stephens, mise en scène Claire Devers.

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé :

Laure Calamy, dans *Le Jeu de l'amour et du hasard*, de Marivaux, mise en scène Catherine Hiegel.

Isabelle Carré, dans *Baby*, de Jane Anderson, adaptation Camille Japy, mise en scène Hélène Vincent.

Anne Charrier, dans *En attendant Bojangles*, d'Olivier Bourdeaut, adaptation Victoire Berger-Perrin, mise en scène Victoire Berger-Perrin.

Mélanie Doutey, dans *Douce Amère*, de Jean Poiret, mise en scène Michel Fau.

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre public :

Christiane Cohendy, dans *Tableau d'une exécution*, de Howard Barker, mise en scène Claudia Stavisky.

Marina Hands, dans *Actrice*, de Pascal Rambert, mise en scène Pascal Rambert.

Catherine Hiegel, dans *La Nostalgie des blattes*, de Pierre Notte, mise en scène Pierre Notte.

Anne Kessler, dans *L'Hôtel du libre-échange*, de Georges Feydeau et Maurice Desvallières, mise en scène Isabelle Nanty.

Molière du Comédien dans un second rôle :

Jean-Paul Comart, dans *Michel Ange et les Fesses de Dieu*, de Jean-Philippe Noël, mise en scène Jean-Paul Bordes.

Vincent Deniard, dans *Baby*, de Jane Anderson, adaptation Camille Japy, mise en scène Hélène Vincent.

Franck Desmedt, dans *Adieu Monsieur Haffmann*, de Jean-Philippe Daguerre, mise en scène Jean-Philippe Daguerre.

Didier Sandre, dans *Les Fourberies de Scapin*, de Molière, mise en scène Denis Podalydès.

François Siener, dans *Michel Ange et les Fesses de Dieu*, de Jean-Philippe Noël, mise en scène Jean-Paul Bordes.

Bruno Solo, dans *Baby*, de Jane Anderson, adaptation Camille Japy, mise en scène Hélène Vincent.

Molière de la Comédienne dans un second rôle :

Audrey Bonnet, dans *Actrice*, de Pascal Rambert, mise en scène Pascal Rambert.

Isabelle de Botton, dans *Clérambard*, de Marcel Aymé, mise en scène Jean-Philippe Daguerre.

Françoise Lépine, dans *Le Lauréat*, d'après Charles Webb, adaptation Christopher Thompson, mise en scène Stéphane Cottin.

Christine Murillo, dans *Le Tartuffe*, de Molière, mise en scène Michel Fau.

Élodie Navarre, dans *Le Fils*, de Florian Zeller, mise en scène Ladislav Chollat.

Paméla Ravassard, dans *La Dame de chez Maxim*, de Georges Feydeau, adaptation Johanna Boyéet Paméla Ravassard, mise en scène Johanna Boyé.

Molière de la Révélation masculine :

Arnaud Denis, dans *Jean Moulin, évangile*, de Jean-Marie Besset, mise en scène Régis de Martrin-Donos.

Arthur Fenwick, dans *Le Lauréat*, d'après Charles Webb, adaptation Christopher Thompson, mise en scène Stéphane Cottin.

Antoine Guiraud, dans *Clérambard*, de Marcel Aymé, mise en scène Jean-Philippe Daguerre.

Rod Paradot, dans *Le Fils*, de Florian Zeller, mise en scène Ladislav Chollat.

Molière de la Révélation féminine :

Aïda Asgharzadeh, dans *La Main de Leïla*, de Aïda Asgharzadeh et Kamel Isker, mise en scène Régis Vallée.

Vanessa Cailhol, dans *La Dame de chez Maxim*, de Georges Feydeau, adaptation Johanna Boyé et Pamela Ravassard, mise en scène Johanna Boyé.

Julie Cavanna, dans *Adieu Monsieur Haffmann*, de Jean-Philippe Daguerre, mise en scène Jean-Philippe Daguerre.

Flore Vannier-Moreau, dans *Clérambard*, de Marcel Aymé, mise en scène Jean-Philippe Daguerre.

Molière de l'Auteur francophone vivant :

Aïda Asgharzadeh, pour *La Main de Leïla* (avec Kamel Isker) et *Les Vibrants*.

Jean-Philippe Daguerre, pour *Adieu Monsieur Haffmann*.

Caroline Guiela Nguyen, pour *Saigon*.

Jean-Philippe Noël, pour *Michel Ange et les Fesses de Dieu*.

Pierre Notte, pour *La Nostalgie des blattes*.

Florian Zeller, pour *Le Fils*.

Molière du Metteur en scène d'un spectacle de Théâtre privé :

Ladislas Chollat, pour *Le Fils*, de Florian Zeller, et *Les Inséparables*, de Stéphan Archinard et François Prévôt-Leygonie.

Jean-Philippe Daguerre, pour *Adieu Monsieur Haffmann*, de Jean-Philippe Daguerre.

Catherine Hiegel, pour *Le Jeu de l'amour et du hasard*, de Marivaux.

Joël Pommerat, pour *Cendrillon*, de Joël Pommerat.

Molière du Metteur en scène d'un spectacle de Théâtre public :

Ariane Mnouchkine, pour *Une Chambre en Inde*, création collective du Théâtre du Soleil.

Isabelle Nanty, pour *L'Hôtel du libre-échange*, de Georges Feydeau et Maurice Desvallières.

Denis Podalydès, pour *Les Fourberies de Scapin*, de Molière.

Cyril Teste, pour *Festen*, de Thomas Vinterberg et Mogens Rukov.

2019

Molière du Théâtre privé :

Les Crapauds fous, de Mélody Mourey, mise en scène Mélody Mourey,
Théâtre des Béliers Parisiens et Le Splendid.

La Machine de Turing, de Benoit Solès, mise en scène Tristan Petitgirard, Théâtre
Michel.

La Ménagerie de verre, de Tennessee Williams, mise en scène Charlotte
Rondelez, Théâtre de Poche-Montparnasse.

Mademoiselle Molière, de Gérard Savoisien, mise en scène Arnaud Denis,
Théâtre Lucernaire et Théâtre Rive Gauche.

Molière du Théâtre public :

Le Banquet, de Mathilda May, mise en scène Mathilda May, Arts Live Entertainment.

Les Idoles, de Christophe Honoré, mise en scène Christophe Honoré, Comité dans
Paris et Théâtre de Vidy, Lausanne.

Kean, d'Alexandre Dumas, adaptation Jean-Paul Sartre, mise en scène Alain
Sachs, BA Productions.

La Nuit des rois ou Tout ce que vous voulez, de William Shakespeare,
adaptation Thomas Ostermeier, mise en scène Thomas Ostermeier, Comédie-
Française, Salle Richelieu.

Molière de la Comédie :

Le Canard à l'orange, de William Douglas Home, adaptation Marc-Gilbert
Sauvajon, mise en scène Nicolas Briançon, Théâtre de la Michodière.

La Dégustation, d'Ivan Calbérac, mise en scène Ivan Calbérac, Théâtre de la
Renaissance.

Fric-Frac, d'Édouard Bourdet, mise en scène Michel Fau, Théâtre de Paris.

Le Prénom, de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière, mise en scène
Bernard Murat, Théâtre Edouard VII.

Molière de la Création visuelle :

Chapitre XIII, de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino, mise en scène Sébastien Azzopardi, Théâtre Tristan Bernard. Décors : Juliette Azzopardi - Scénographie : Père Alexandre et Pauline Gallot - Costumes : Pauline Yaoua Zurini - Lumière : Philippe Lacombe.

Fric-Frac, d'Édouard Bourdet, mise en scène Michel Fau, Théâtre de Paris. Décors : Bernard Fau et Citronelle Dufay - Costumes : David Belugou - Lumière : Joël Fabing.

Kanata - Épisode I - La Controverse, mise en scène Robert Lepage, Théâtre du Soleil. Scénographie : Ariane Sauvé, Benjamin Bottinelli, David Buizard, Martin Claude, Pascal Gallepe, Kaveh Kishipour, Etienne Lemasson - Costumes : Marie-Hélène Bouvet, Nathalie Thomas, Annie Tran - Lumière : Lucie Bazzo, Geoffroy Adragna, Lila Meynard - Vidéo : Pedro Pires, Etienne Frayssinet, Antoine J. Chami, Vincent Sanjivy, Thomas Lampis.

Thyeste, de Sénèque, mise en scène Thomas Jolly, La Piccola Familia. Scénographie : Thomas Jolly, Christèle Lefèbvre - Costumes : Sylvette Dequest - Lumière : Antoine Travert - Vidéo : Fanny Gauthier.

Molière du Spectacle musical :

Chance !, de Hervé Devolder, mise en scène Hervé Devolder, Théâtre La Bruyère.

Chicago, de Fred Ebb et John Kander, adaptation David Thompson et Nicolas Engel, mise en scène Walter Bobbie, Tania Nardini et Véronique Bandelier, Théâtre Mogador.

Opéraporno, de Pierre Guillois et Nicolas Ducloux, mise en scène Pierre Guillois, Compagnie Le fils du grand réseau.

Yolande Moreau, Christian Olivier, Prévert, de Yolande Moreau et Christian Olivier, mise en scène Yolande Moreau et Christian Olivier, Astérios Spectacles.

Molière de l'Humour :

Michèle Bernier, dans *Vive demain !*, de Marie Pascale Osterrieth et Michèle Bernier, mise en scène Marie Pascale Osterrieth.

Florence Foresti, dans *Épilogue*, de Florence Foresti, Xavier Maingon et Pascal Series, mise en scène Florence Foresti.

Blanche Gardin, dans *BONNE NUIT BLANCHE*, de Blanche Gardin, mise en scène Maïa Sandoz.

Caroline Vigneaux, de Caroline Vigneaux, mise en scène Caroline Vigneaux.

Molière du Jeune public :

Les Aventures de Tom Sawyer, de Ludovic-Alexandre Vidal et Julien Salvia, mise en scène David Rozen, Théâtre Mogador.

Jules Verne, la comédie musicale, de Nicolas Nebot et Dominique Mattei, mise en scène Nicolas Nebot, Théâtre Edouard VII.

M comme Méliès, d'Élise Vigier et Marcial Di Fonzo Bo, mise en scène Élise Vigier et Marcial Di Fonzo Bo, Comédie de Caen / CDN de Normandie.

Verte, de Marie Desplechin, adaptation Léna Bréban et Alexandre Zambeaux, mise en scène Léna Bréban, Espace des Arts – Scène Nationale Chalon-sur-Saône.

Molière du Seul/e en scène :

Le Fils, avec Emmanuelle Hiron, de Marine Bachelot Nguyen, mise en scène David Gauchard, Cie

L'unijambiste.

Girls and Boys, avec Constance Dollé, de Denis Kelly, mise en scène Mélanie Leray, Théâtre du Petit Saint-Martin.

Ich Bin Charlotte, avec Thierry Lopez, de Doug Wright, adaptation Marianne Groves, mise en scène Steve Suissa, Théâtre de Poche-Montparnasse.

Un Cœur simple, avec Isabelle Andréani, de Gustave Flaubert, adaptation Isabelle Andréani, mise en scène Xavier Lemaire, Théâtre de Poche-Montparnasse

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre privé :

Nicolas Briançon, dans *Le Canard à l'orange*, de William Douglas Home, adaptation Marc-Gilbert Sauvajon, mise en scène Nicolas Briançon.

Bernard Campan, dans *La Dégustation*, d'Ivan Calbérac, mise en scène Ivan Calbérac.

Benoit Solès, dans *La Machine de Turing*, de Benoit Solès, mise en scène Tristan Petitgirard.

Lambert Wilson, dans *Le Misanthrope*, de Molière, mise en scène Peter Stein.

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre public :

Mathieu Amalric, dans *La Collection*, de Harold Pinter, mise en scène Ludovic Lagarde.

Grégori Baquet, dans *Hamlet*, de William Shakespeare, adaptation Xavier

Lemaire et Camilla Barnes, mise en scène Xavier Lemaire.

François Morel, dans *J'ai des doutes*, de Raymond Devos et François Morel, mise en scène François Morel.

Denis Podalydès, dans *La Nuit des rois ou Tout ce que vous voulez*, de William Shakespeare, adaptation Thomas Ostermeier, mise en scène Thomas Ostermeier.

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé :

Anne Bouvier, dans *Mademoiselle Molière*, de Gérard Savoisien, mise en scène Arnaud Denis.

Isabelle Carré, dans *La Dégustation*, d'Ivan Calbérac, mise en scène Ivan Calbérac.

Anne Charrier, dans *Le Canard à l'orange*, de William Douglas Home, adaptation Marc-Gilbert Sauvajon, mise en scène Nicolas Briançon.

Cristiana Reali, dans *La Ménagerie de verre*, de Tennessee Williams, mise en scène Charlotte Rondelez.

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre public :

Francine Bergé, dans *L'Échange*, de Paul Claudel, mise en scène Christian Schiaretti.

Rachida Brakni, dans *J'ai pris mon père sur mes épaules*, de Fabrice Melquiot, mise en scène Arnaud Meunier.

Marina Foïs, dans *Les Idoles*, de Christophe Honoré, mise en scène Christophe Honoré.

Florence Viala, dans *La Locandiera*, de Carlo Goldoni, mise en scène Alain Françon.

Molière du Comédien dans un second rôle :

Pierre Benoist, dans *Kean*, d'Alexandre Dumas, adaptation Jean-Paul Sartre, mise en scène Alain Sachs.

Sébastien Castro, dans *Le Prénom*, de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière, mise en scène Bernard Murat.

Olivier Claverie, dans *La Dégustation*, d'Ivan Calbérac, mise en scène Ivan Calbérac.

Jacques Fontanel, dans *Kean*, d'Alexandre Dumas, adaptation Jean-Paul Sartre, mise en scène Alain Sachs.

Christophe Montenez, dans *La Nuit des rois ou Tout ce que vous voulez*, de William Shakespeare, adaptation Thomas Ostermeier, mise en scène Thomas Ostermeier.

François Vincentelli, dans *Le Canard à l'orange*, de William Douglas Home, adaptation Marc-Gilbert Sauvajon, mise en scène Nicolas Briançon.

Molière de la Comédienne dans un second rôle :

Sophie Artur, dans *Le Canard à l'orange*, de William Douglas Home, adaptation Marc-Gilbert Sauvajon, mise en scène Nicolas Briançon.

Sophie Bouilloux, dans *Kean*, d'Alexandre Dumas, adaptation Jean-Paul Sartre, mise en scène Alain Sachs.

Brigitte Catillon, dans *Le Misanthrope*, de Molière, mise en scène Peter Stein.

Ophélie Kolb, dans *La Ménagerie de verre*, de Tennessee Williams, mise en scène Charlotte Rondelez.

Annie Mercier, dans *Thyeste*, de Sénèque, mise en scène Thomas Jolly.

Sol Espeche, dans *La Dama Boba - ou celle qu'on trouvait idiote*, de Felix Lope de Vega, adaptation Benjamin Penamaria et Justine Heynemann, mise en scène Justine Heynemann.

Molière de la Révélation masculine :

Harrison Arévalo, dans *Les Idoles*, de Christophe Honoré, mise en scène Christophe Honoré.

Aurélien Chaussade, dans *Qui a peur de Virginia Woolf*, d'Edward Albee, mise en scène Panchika Velez.

Valentin de Carbonnières, dans *7 morts sur ordonnance*, d'après Jacques Rouffio et Georges Conchon, adaptation Anne Bourgeois et Francis Lombrail, mise en scène Anne Bourgeois.

Rudy Milstein, dans *J'aime Valentine mais bon...*, de Rudy Milstein, mise en scène Mikhaël Chirinian.

Molière de la Révélation féminine :

Emeline Bayart, dans *Fric-Frac*, d'Édouard Bourdet, mise en scène Michel Fau.

Alice Dufour, dans *Le Canard à l'orange*, de William Douglas Home, adaptation Marc-Gilbert Sauvajon, mise en scène Nicolas Briançon.

Ariane Mourier, dans *Le Banquet*, de Mathilda May, mise en scène Mathilda May.

Justine Thibaudat, dans *Kean*, d'Alexandre Dumas, adaptation Jean-Paul Sartre, mise en scène Alain Sachs.

Molière de l'Auteur francophone vivant :

Pauline Bureau, pour *Mon cœur*.

Virginie Despentes, pour *King Kong théorie*.

Christophe Honoré, pour *Les Idoles*.

Fabrice Melquiot, pour *J'ai pris mon père sur mes épaules*.

Mélody Mourey, pour *Les Crapauds fous*.

Benoit Solès, pour *La Machine de Turing*.

**Molière du Metteur en scène d'un spectacle
de Théâtre privé :**

Nicolas Briançon, pour *Le Canard à l'orange*, de William Douglas Home, adaptation
Marc-Gilbert Sauvajon.

Mélody Mourey, pour *Les Crapauds fous*, de Mélody Mourey.

Tristan Petitgirard, pour *La Machine de Turing*, de Benoit Solès.

Charlotte Rondelez, pour *La Ménagerie de verre*, de Tennessee Williams.

**Molière du Metteur en scène d'un spectacle
de Théâtre public :**

Pauline Bureau, pour *Mon cœur*, de Pauline Bureau.

Robert Lepage, pour *Kanata - Épisode I - La Controverse*.

Mathilda May, pour *Le Banquet*, de Mathilda May.

Thomas Ostermeier, pour *La Nuit des Rois ou Tout ce que vous voulez*, de William
Shakespeare.

2020

Molière du Théâtre privé :

Les Beaux, de Léonore Confino, mise en scène Côme de Bellescize, Théâtre du Petit Saint Martin.

Marie des poules - gouvernante chez George Sand, de Gérard Savoisien, mise en scène Arnaud Denis, Théâtre du Petit Montparnasse.

Rouge, de John Logan, mise en scène Jérémie Lippmann, Théâtre Montparnasse.

Une histoire d'amour, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik, Théâtre La Scala Paris.

Molière du Théâtre public :

Contes et légendes, de Joël Pommerat, mise en scène Joël Pommerat, Compagnie Louis Brouillard.

Électre des bas-fonds, de Simon Abkarian, mise en scène Simon Abkarian, Compagnie des 5 Roues.

La Mouche, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq, Théâtre des Bouffes du Nord, Compagnie Point Fixe

La Puce à l'oreille, de Georges Feydeau, mise en scène Lilo Baur, Comédie-Française, Salle Richelieu.

Molière de la Comédie :

Deux euros vingt, de Marc Fayet, mise en scène José Paul, Théâtre Rive Gauche.

J'ai envie de toi, de Sébastien Castro, mise en scène José Paul, Théâtre Fontaine.

Père ou fils, de Clément Michel, mise en scène David Roussel et Arthur Jugnot, Théâtre de la Renaissance.

La Vie trépidante de Brigitte Tornade, de Camille Kohler, mise en scène Éléonore Joncquez, Théâtre Tristan Bernard.

Molière de la Création visuelle :

Cirque Le Roux - La nuit du cerf, de la Compagnie Le Roux, mise en scène Charlotte Saliou, Théâtre Libre.

La Mouche, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq, Théâtre des Bouffes du Nord.

Rouge, de John Logan, mise en scène Jérémie Lippmann, Théâtre Montparnasse.

La Souricière, d'Agatha Christie, mise en scène Ladislav Chollat, Théâtre la Pépinière.

Molière du Spectacle musical :

Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?, de Éric Bu et Elodie Menant, mise en scène Johanna Boyé, Théâtre du Petit Montparnasse.

Frou-Frou les Bains, de Patrick Haudecoeur, mise en scène Patrick Haudecoeur, Théâtre Edouard VII.

Hen, de Johanny Bert, mise en scène Johanny Bert, Théâtre de Romette.

Jean Louis XIV, de Nicolas Lumbreras, mise en scène Nicolas Lumbreras, Théâtre des Béliers Parisiens.

Molière de l'Humour :

Béregère Krief, dans *Amour*, de Béregère Krief, mise en scène Nicolas Vital et Béregère Krief.

Nora Hamzawi, dans *Nouveau spectacle* de Nora Hamzawi.

Alex Lutz, de Alex Lutz et Tom Dingler, mise en scène Tom Dingler.

Muriel Robin, dans *Et pof!*, de Muriel Robin et Pierre Palmade, mise en scène Muriel Robin et Roger Louret.

Molière du Jeune public :

La Petite sirène, d'après Hans Christian Andersen, mise en scène Géraldine Martineau, Studio-Théâtre de la Comédie-Française.

Pinocchio, le conte musical, livret Ely Grimaldi et Igor de Chaillé, mise en scène Guillaume Bouchède, Théâtre des Variétés et Théâtre de Paris.

Le Tour du monde en 80 jours, de Ludovic-Alexandre Vidal et Julien Salvia, mise en scène David Rozen, Théâtre Mogador.

Les Yeux de Taqqi, de Frédéric Chevaux, mise en scène Cédric Revollon, Cie Paname Pilotis.

Molière du Seul.e en scène :

L'Effort d'être spectateur, avec Pierre Notte, de Pierre Notte, mise en scène

Pierre Notte, Cie Lesgens qui tombent.

Féministe pour homme, avec Noémie de Lattre, mise en scène plurielle, Théâtre La Pépinière.

Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour,

avec Yannick Jaulin, de Yannick Jaulin, Le Beau monde ? Cie Yannick Jaulin.

Monsieur X, avec Pierre Richard, de Mathilda May, mise en scène Mathilda

May, Théâtre de l'Atelier.

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre privé :

Niels Arestrup, dans *Rouge*, de John Logan, mise en scène Jérémie Lippmann.

Édouard Baer, dans *Les élucubrations d'un homme soudain frappé par la grâce*,

d'Édouard Baer, mise en scène Isabelle Nanty et Édouard Baer.

Sébastien Castro, dans *J'ai envie de toi*, de Sébastien Castro, mise en scène José Paul.

Guillaume de Tonquédec, dans *7 ans de réflexion*, de George Axelrod, mise en scène Stéphane Hillel.

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre public :

Simon Abkarian, dans *Électre des bas-fonds*, de Simon Abkarian, mise en scène

Simon Abkarian.

Christian Hecq, dans *La Mouche*, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie

Lesort et Christian Hecq.

Philippe Torreton, dans *La Vie de Galilée*, de Bertolt Brecht, mise en scène Claudia Stavisky.

Michel Vuillermoz, dans *Angels in America*, de Tony Kushner, mise en scène Arnaud Desplechin.

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé :

Béatrice Agénin, dans *Marie des poules - gouvernante chez George Sand*, de Gérard Savoisien, mise en scène Arnaud Denis.

Catherine Arditi, dans *Madame Zola*, de Annick Le Goff, mise en scène Anouche Setbon.

Léa Drucker, dans *La Dame de chez Maxim*, de Georges Feydeau, mise en scène Zabou Breitman.

Élodie Navarre, dans *Les Beaux*, de Léonore Confino, mise en scène Côme de Bellescize.

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre public :

Isabelle Adjani, dans *Opening Night*, d'après John Cassavetes, mise en scène Cyril Teste.

Isabelle Carré, dans *Détails*, de Lars Norén, mise en scène Frédéric Bélier-Garcia.

Géraldine Martineau, dans *Pompier(s)*, de Jean-Benoît Patricot, mise en scène Catherine Schaub.

Christine Murillo, dans *La Mouche*, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq.

Molière du Comédien dans un second rôle :

Pierre Forest, dans *Madame Zola*, de Annick Le Goff, mise en scène Anouche Setbon.

Jean Franco, dans *Plus haut que le ciel*, de Julien et Florence Lefebvre, mise en scène Jean-Laurent Silvi.

Jérémy Lopez, dans *La Puce à l'oreille*, de Georges Feydeau, mise en scène Lilo Baur.

Alexis Moncorgé, dans *Rouge*, de John Logan, mise en scène Jérémie Lippmann.

Frédéric Pierrot, dans *Opening Night*, d'après John Cassavetes, mise en scène Cyril Teste.

Stephan Wojtowicz, dans *La Mouche*, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq.

Molière de la Comédienne dans un second rôle :

Dominique Blanc, dans *Angels in America*, de Tony Kushner, mise en scène Arnaud Desplechin.

Emmanuelle Bougerol, dans *Suite française*, d'Irène Némirovsky, mise en scène Virginie Lemoine.

Céline Espérin, dans *Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?*, de Eric Bu et Elodie Menant, mise en scène Johanna Boyé.

Valérie Lesort, dans *La Mouche*, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq.

Ophélie Kolb, dans *Détails*, de Lars Norén, mise en scène Frédéric Béliet-Garcia.

Héloïse Wagner, dans *Plus haut que le ciel*, de Julien et Florence Lefebvre, mise en scène Jean-Laurent Silvi.

Molière de la Révélation masculine :

Jean Chevalier, dans *Fanny et Alexandre*, d'Ingmar Bergman, mise en scène Julie Deliquet.

Grégory Corre, dans *Les Passagers de l'aube*, de Violaine Arsac, mise en scène Violaine Arsac. - **Brice Hillairet**, dans *La Souricière*, d'Agatha Christie, mise en scène Ladislav Chollat.

Teddy Melis, dans *Dom Juan*, de Molière, mise en scène Jean-Philippe Daguerre.

Molière de la Révélation féminine :

Pauline Clément, dans *La Puce à l'oreille*, de Georges Feydeau, mise en scène Lilo Baur.

Aurore Frémont, dans *Électre des bas-fonds*, de Simon Abkarian, mise en scène Simon Abkarian.

Élodie Menant, dans *Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?*, de Éric Bu et Élodie Menant, mise en scène Johanna Boyé.

Marie-Camille Soyer, dans *Une histoire d'amour*, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik.

Molière de la mise en scène d'un spectacle de Théâtre privé :

Zabou Breitman, pour *La Dame de chez Maxim*, de Georges Feydeau.

Arnaud Denis, pour *Marie des poules - gouvernante chez George Sand*, de Gérard

Savoisien. - **Jérémie Lippmann**, pour *Rouge*, de John Logan.

Alexis Michalik, pour *Une histoire d'amour*, d'Alexis Michalik.

**Molière de la mise en scène d'un spectacle
de Théâtre public :**

Simon Abkarian, pour *Électre des bas-fonds*, de Simon Abkarian.

Lilo Baur, pour *La Puce à l'oreille*, de Georges Feydeau.

Pauline Bureau, pour *Hors la loi*, de Pauline Bureau.

Joël Pommerat, pour *Contes et légendes*, de Joël Pommerat.

Molière de l'Auteur.trice francophone vivant.e :

Simon Abkarian, pour *Électre des bas-fonds*.

Pauline Bureau, pour *Hors la loi*.

Léonore Confino, pour *Les Beaux*.

Alexis Michalik, pour *Une histoire d'amour*.

Gérard Savoisien, pour *Marie des poules - gouvernante chez George Sand*.

Joël Pommerat, pour *Contes et légendes*.

2022

Molière du Théâtre Privé :

Avant la retraite, de Thomas Bernhard, Mise en scène Alain Françon Théâtre de la Porte Saint-Martin

Comme il vous plaira, de William Shakespeare Mise en scène Léna Bréban Théâtre de la Pépinière

La Course des géants, de Mélody Mourey, mise en scène Mélody Mourey Théâtre des Béliers Parisiens

Lawrence d'Arabie, d'Eric Bouvron et Benjamin Penamaria, mise en scène Eric Bouvron, Le 13e Art et Théâtre du Gymnase Marie Bell

Molière du Théâtre Public :

Féminines, de Pauline Bureau, mise en scène Pauline Bureau La Part des Anges

Les Gros patinent bien - cabaret de carton, de Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan, mise en scène Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan Compagnie Le Fils du Grand Réseau

L'Île d'or, du Théâtre du Soleil, mise en scène Ariane Mnouchkine Théâtre du Soleil

Le Voyage de Gulliver, d'après Jonathan Swift, mise en scène Christian Hecq et Valérie Lesort, Théâtre des Bouffes du Nord et la Compagnie Point Fixe

Molière de la Comédie :

Berlin Berlin, De Patrick Haudecoeur et Gérard Sibleyras, mise en scène José Paul, Théâtre Fontaine

Chers parents, d'Emmanuel Patron et Armelle Patron, mise en scène Anne Dupagne et Armelle Patron, Théâtre de Paris - Salle Réjane

L'Embarras du choix, De Sébastien Azzopardi et Sacha Danino, Mise en scène Sébastien Azzopardi, Théâtre Michel et Théâtre de la Gaîté Montparnasse

Fallait pas le dire !, De Salomé Lelouch, Mise en scène Ludivine de Chastenet et Salomé Lelouch, Théâtre de la Renaissance

Molière de la Création visuelle et sonore :

Les Gros patinent bien - cabaret de carton , De Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan, Mise en scène Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan Décors Charlotte Rodière, Compagnie Le Fils du Grand Réseau

Les Producteurs , De Mel Brooks, Mise en scène Alexis Michalik, Chorégraphie Johan Nuss, Susan Stroman et Eva Tesiorovski Direction musicale Thierry Boulanger, Costumes Marion Rebmann - décors Juliette Azzopardi Lumière Arnaud Jung, Musique Mel Brooks - orchestration Romain Trouillet, Son Julius Tessarech, Théâtre de Paris

Le Roi Lion, De Roger Allers et Irene Mecchi - d'après Irene Mecchi, Jonathan Roberts et Linda Woolverton, mise en scène Véronique Bandelier, Anthony Lyn et Julie Taymor - chorégraphie Garth Fagan, Marey Griffith, Celise Hicks et Giovanni Napoli - direction musicale Clément Ishmael et Dominique Trottein - décors Richard Hudson - costumes Julie Taymor - masques Michael Curry et Julie Taymor - lumière Donald Holder - musique Elton John, Lebo M, Mark Mancina, Tim Rice, Jay Rifkin, Julie Taymor et Hans Zimmer - marionnettes Michael Curry et Julie Taymor - son Steve Canyon Kennedy, Théâtre Mogador

Le Voyage de Gulliver, D'après Jonathan Swift, Mise en scène Christian Hecq et Valérie Lesort, scénographie Audrey Vuong - costumes Vanessa Sannino Lumière Pascal Laajili, Musique Dominique Bataille et Mich Ochowiak Marionnettes Carole Allemand et Fabienne Touzi dit Terzi Théâtre des Bouffes du Nord et la Compagnie Point Fixe

Molière du Spectacle musical :

Mais quelle Comédie ! , De Serge Bagdassarian et Marina Hands, Mise en scène Serge Bagdassarian et Marina Hands Comédie-Française - Salle Richelieu

MARS - 2037, De Nicolas Ducloux et Pierre Guillois Mise en scène Pierre Guillois Compagnie Le Fils du Grand Réseau

Les Producteurs, De Mel Brooks, Mise en scène Alexis Michalik Théâtre de Paris

Le Roi Lion , De Roger Allers et Irene Mecchi, D'après Irene Mecchi, Jonathan Roberts et Linda Woolverton Mise en scène Véronique Bandelier, Anthony Lyn et Julie Taymor Théâtre Mogador

Molière de l'Humour :

Alex Vizorek, dans *Ad Vitam*, D'Alex Vizorek, Mise en scène Stéphanie Bataille

Camille Chamoux, Dans *Le Temps de vivre*, De Camille Chamoux et Camille Cottin, Mise en scène Vincent Dedienne

Gaspard Proust, dans *Nouveau spectacle* De Gaspard Proust

Vincent Dedienne, dans *Un soir de gala*, De Juliette Chaigneau, Vincent Dedienne, Anaïs Harté et Mélanie Le Moine Mise en scène Juliette Chaigneau et Vincent Dedienne

Molière du Jeune public :

Blanche Neige - & les sept nains, d'après les frères Grimm, Mise en scène Olivier Solivères Théâtre de la Gaité Montparnasse

Hansel et Gretel, d'après les frères Grimm, Mise en scène Rose Martine Studio-Théâtre de la Comédie-Française

J'ai trop d'amis, de David Lescot, Mise en scène David Lescot, Théâtre de la Ville – Paris et Compagnie du Kairos

Les Mystérieuses cités d'or, d'Igor de Chaillé et Ely Grimaldi Mise en scène Nicolas Nebot Théâtre des Variétés

Molière du Seul.e en scène :

Le Champ des possibles - Elise, chapitre 3, avec Elise Noiraud, D'Elise Noiraud, Mise en scène Elise Noiraud Compagnie 28

Lettres de mon moulin, avec Philippe Caubère D'Alphonse Daudet, Mise en scène Philippe Caubère La Comédie Nouvelle

La Métamorphose des cigognes, avec Marc Arnaud, De Marc Arnaud, Mise en scène Benjamin Guillard, La Scala et Théâtre Comédie Odéon

La Promesse de l'aube, Avec Franck Desmedt, de Romain Gary, Mise en scène Stéphane Laporte et Dominique Scheer Théâtre Le Lucernaire

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre public :

Jacques Gamblin, dans *Harvey*, De Mary Chase, Mise en scène Laurent Pelly

Pierre Guillois, dans *Les Gros patinent bien – cabaret de carton*, De Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan, Mise en scène Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan

Olivier Martin-Salvan, dans *Les Gros patinent bien – cabaret de carton*, De Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan, Mise en scène Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan

Jacques Weber, dans *Le Roi Lear*, De William Shakespeare, Mise en scène Georges Lavaudant

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre public :

Emeline Bayart, dans *On purge bébé*, De Georges Feydeau, Mise en scène Emeline Bayart

Julie Depardieu, dans *Snow Thérapie*, D'après Ruben Östlund, Mise en scène Salomé Lelouch

Clotilde Hesme, dans *Stallone*, D'après Emmanuèle Bernheim, De Fabien Gorgeart, Clotilde Hesme et Pascal Sangla Mise en scène Fabien Gorgeart

Isabelle Huppert, dans *La Cerisaie*, D'Anton Tchekhov, Mise en scène, Tiago Rodrigues

Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre privé :

Maxime d'Aboville, dans *Berlin Berlin*, De Patrick Haudecoeur et Gérard Sibleyras Mise en scène José Paul

Pierre Arditi, dans *Fallait pas le dire !*, De Salomé Lelouch, Mise en scène Ludivine de Chastenet et Salomé Lelouch

Michel Boujenah, dans *L'Avare*, De Molière, Mise en scène Daniel Benoin ,

André Marcon, dans *Avant la retraite*, De Thomas Bernhard, Mise en scène Alain Françon

Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé :

Catherine Hiegel, dans *Avant la retraite*, De Thomas Bernhard, Mise en scène Alain Françon

Vanessa Paradis, dans *Maman*, De Samuel Benchetrit, Mise en scène Samuel Benchetrit

Cristiana Reali, dans *Simone Veil - les Combats d'une effrontée* D'après Simone Veil, Mise en scène Pauline Susini

Barbara Schulz, dans *Comme il vous plaira* De William Shakespeare Mise en scène Léna Bréban

Molière de la Mise en scène dans un spectacle de Théâtre public :

Pauline Bureau, pour *Féminines*, De Pauline Bureau

Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan, pour *Les Gros patinent bien - cabaret de carton* De Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan

Christian Hecq et Valérie Lesort, pour *Le Voyage de Gulliver* D'après Jonathan Swift

Ariane Mnouchkine, pour *L'Île d'or*, du Théâtre du Soleil

Molière de la Mise en scène dans un spectacle de Théâtre privé :

Eric Bouvron, pour *Lawrence d'Arabie*, D'Eric Bouvron et Benjamin Penamaria

Léna Bréban, pour *Comme il vous plaira* De William Shakespeare

Mélody Mourey, pour *La Course des géants* De Mélody Mourey

José Paul, pour *Berlin Berlin*, De Patrick Haudecoeur et Gérard Sibleyras

Molière de la Révélation féminine :

Suzanne de Baecque, dans *La Seconde surprise de l'amour* De Marivaux, Mise en scène Alain Françon

Laetitia Casta, dans *Clara Haskil, prélude et fugue* De Serge Kribus, Mise en scène Safy Nebbou

Caroline Rochefort, dans *Changer l'eau des fleurs*, D'après Valérie Perrin, De Mikaël Chirinian et Caroline Rochefort, Mise en scène Mikaël Chirinian et Salomé Lelouch

Salomé Villiers, dans *Le Montespain*, De Jean Teulé, Mise en scène Etienne Launay

Molière de la Révélation masculine :

Anthony Audoux, dans *Héritiers*, De Nasser Djemaï, Mise en scène Nasser Djemaï

Benoît Cauden, dans *Les Producteurs*, De Mel Brooks, Mise en scène Alexis Michalik

Kamel Isker, dans *Là-bas, de l'autre côté de l'eau* De Pierre-Olivier Scotto, Mise en scène Xavier Lemaire

Maxime Taffanel, dans *Cent mètres papillon*, De Maxime Taffanel, Mise en scène Nelly Pulicani

Molière du Comédien dans un second rôle :

Thomas Blanchard, Dans *La Seconde surprise de l'amour* De Marivaux, Mise en scène Alain Françon

Jean-Paul Bordes, Dans *Comme il vous plaira* De William Shakespeare Mise en scène Léna Bréban

Andy Cocq, Dans *Les Producteurs*, De Mel Brooks, Mise en scène Alexis Michalik

Nicolas Lumbreras, Dans *La Course des géants*, De Mélody Mourey, Mise en scène Mélody Mourey

François Marthouret, Dans *Le Roi Lear*, De William Shakespeare, Mise en scène Georges Lavaudant

Pascal Sangla, Dans *Stallone*, D'après Emmanuèle Bernheim, De Fabien Gorgeart, Clotilde Hesme et Pascal Sangla Mise en scène Fabien Gorgeart

Molière de la Comédienne dans un second rôle :

Dominique Blanc, Dans *Le Tartuffe ou l'Hypocrite* De Molière, Mise en scène Ivo van Hove

Emmanuelle Bougerol, Dans *Le Voyage de Gulliver*, D'après Jonathan Swift, Mise en scène Christian Hecq et Valérie Lesort

Ludivine de Chastenet, Dans *Snow Thérapie*, D'après Ruben Östlund, Mise en scène Salomé Lelouch

Marie Lanchas, Dans *Berlin Berlin*, De Patrick Haudecoeur et Gérard Sibleyras, Mise en scène José Paul

Noémie Lvovsky, Dans *Avant la retraite*, De Thomas Bernhard, Mise en scène Alain Françon

Ariane Mourier, Dans *Comme il vous plaira* De William Shakespeare, Mise en scène Léna Bréban

Molière de l'Auteur.trice francophone vivant.e :

Pauline Bureau, Pour *Féminines*

Jean-Philippe Daguerre, Pour *Le Petit Coiffeur*

Jean-Claude Grumberg, Pour *La plus précieuse des marchandises*

Christophe Honoré, Pour *Le Ciel de Nantes*

Salomé Lelouch, Pour *Fallait pas le dire !*

Mélody Mourey, Pour *La Course des géants*